



คำสั่งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

ที่ ๐๑๑๑/๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการด้านการบริหารความเสี่ยง

.....

โดยเป็นการสมควรแต่งตั้งคณะกรรมการด้านการบริหารความเสี่ยงของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) เพื่อให้การดำเนินงานด้านการบริหารความเสี่ยงเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๒ แห่งพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔ และมติที่ประชุมคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗ คณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย จึงแต่งตั้งคณะกรรมการด้านการบริหารความเสี่ยง โดยมีองค์ประกอบ อำนาจหน้าที่ และกำหนดค่าตอบแทน ดังต่อไปนี้

**ข้อ ๑ องค์ประกอบ**

(๑) ศาสตราจารย์ปาริชาติ สถาปิตานนท์	ประธานอนุกรรมการ
(๒) นางสาวนพรัตน์ มุณีรัตน์	อนุกรรมการ
(๓) นางสาวปานจิตต์ พิศวง	อนุกรรมการ
(๔) นางนฤมล สิงหเสนี	อนุกรรมการ
(๕) นายธนิศย์ บุญยวันตั้ง	อนุกรรมการ
(๖) ผู้อำนวยการสำนักยุทธศาสตร์และวิเทศสัมพันธ์	เลขานุการ
(๗) หัวหน้าฝ่ายพัฒนาความร่วมมือวิเทศสัมพันธ์ และบริหารความเสี่ยง	ผู้ช่วยเลขานุการ

**ข้อ ๒ หน้าที่และอำนาจ**

(๑) กำหนดนโยบายการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายในของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

(๒) กำหนดนโยบายการนำทุนไปหาผลประโยชน์ตอบแทนของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

/(๓) จัดทำ...

(๓) จัดทำและติดตามผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายในของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) รวมถึงปรับปรุงการดำเนินงานด้านการเงินของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) และให้ข้อเสนอแนะกับคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

(๔) ดำเนินการอื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

**ข้อ ๓ กำหนดค่าตอบแทน**

ให้คณะอนุกรรมการความเสี่ยงได้รับเบี้ยประชุมตามระเบียบของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายเสรี นนทสูติ)

ประธานกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย