



คำสั่งคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย  
ที่ ๐๐๑๕/๒๕๖๗  
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการด้านยุทธศาสตร์และแผนงาน

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงองค์ประกอบและอำนาจหน้าที่คณะกรรมการด้านยุทธศาสตร์และแผนงานของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๒ แห่งพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔ และมติที่ประชุมคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗ คณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย จึงยกเลิคำสั่งที่ ๐๐๘๓/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๖๗ และแต่งตั้งคณะกรรมการด้านยุทธศาสตร์และแผนงาน โดยมีองค์ประกอบ อำนาจหน้าที่ และกำหนดค่าตอบแทน ดังต่อไปนี้

**ข้อ ๑ องค์ประกอบ**

(๑) นางสาวศิริกร	มณีรินทร์	อนุกรรมการ/ที่ปรึกษา
(๒) นางพิมพ์พรพรรณ	ชาญศิลป์	อนุกรรมการ/ที่ปรึกษา
(๓) ปลัดกระทรวงพาณิชย์		อนุกรรมการ/ที่ปรึกษา
(๔) ศาสตราจารย์ปรีชาต	สถาปิตานนท์	ประธานอนุกรรมการ
(๕) นางสาวนพรัตน์	มุนีรัตน์	รองประธานอนุกรรมการ
(๖) นางสาวปานจิตต์	พิศวง	อนุกรรมการ
(๗) นางญาใจ	พัฒนสุขสวัสดิ์	อนุกรรมการ
(๘) รองศาสตราจารย์วันชัย	รัตนวงษ์	อนุกรรมการ
(๙) นางพรรณวิลาส	แพพ่วง	อนุกรรมการ
(๑๐) นายนพ	ธรรมวานิช	อนุกรรมการ
(๑๑) ผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย		อนุกรรมการ
(๑๒) ผู้อำนวยการสำนักยุทธศาสตร์และวิเทศสัมพันธ์		เลขานุการ
(๑๓) หัวหน้าฝ่ายวางแผนกลยุทธ์ประเมินผล		ผู้ช่วยเลขานุการ

และเพิ่มประสิทธิภาพองค์กร

/ข้อ ๒ อำนาจ...

## ข้อ ๒ อำนาจหน้าที่

ให้คณะอนุกรรมการด้านยุทธศาสตร์และแผนงานมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

(๑) กำกับการจัดทำแผนยุทธศาสตร์และแผนงานด้านต่าง ๆ ขององค์กร ซึ่งรวมถึง (๑) แผนการส่งเสริมการประกอบอาชีพเพื่อสร้างผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทยอย่างยั่งยืน (๒) แผนการพัฒนาคุณภาพและมาตรฐาน และการสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย ซึ่งรวมถึงแนวทางการจัดทำและรับรองมาตรฐานผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย และ (๓) แผนการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการศิลปหัตถกรรมไทยในด้านต่าง ๆ

(๒) พิจารณากลับกรองแผนปฏิบัติการประจำปี พร้อมทั้งพิจารณางบประมาณให้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการดังกล่าวก่อนนำเสนอคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทยให้ความเห็นชอบก่อนเริ่มปีงบประมาณ และติดตามการดำเนินงานนำเสนอคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย อย่างน้อยไตรมาสละ ๑ ครั้ง

(๓) พิจารณาให้ความเห็นชอบนโยบายการบริหารงาน แนวทางปฏิบัติ คู่มือ ด้านการจัดการ ความรู้และด้านสมาชิกและด้านการตลาด ก่อนนำเสนอคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทยให้ความเห็นชอบก่อนเริ่มปีงบประมาณ

(๔) พิจารณากลับกรองนโยบาย แนวทาง/คู่มือ การบริหารจัดการด้านนวัตกรรม และความยั่งยืนเชิงยุทธศาสตร์ ก่อนนำเสนอคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทยให้ความเห็นชอบก่อนเริ่มปีงบประมาณ

(๕) พิจารณาให้ความเห็นชอบยุทธศาสตร์/แผนแม่บท/แผนการดำเนินงานทั้งระยะยาวและระยะสั้น ด้านการจัดการความรู้ ด้านนวัตกรรม และด้านสมาชิกและด้านการตลาด ก่อนนำเสนอคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทยเพื่อรับทราบก่อนเริ่มปีงบประมาณ และติดตามการดำเนินงานนำเสนอคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย อย่างน้อยไตรมาสละ ๑ ครั้ง

(๖) พิจารณาเกี่ยวกับการดำเนินการของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) ให้คำปรึกษา เสนอแนะในการดำเนินกิจการของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) รวมทั้ง การบริหารจัดการด้านการเงิน การลงทุน และการดำเนินงานเชิงธุรกิจ และติดตามการดำเนินงานนำเสนอคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย อย่างน้อยไตรมาสละ ๑ ครั้ง

(๗) พิจารณากลับกรองวิธีการและหลักเกณฑ์การประเมินผลการดำเนินงานของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) ก่อนนำเสนอคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ให้ความเห็นชอบ รวมทั้งติดตามผลการดำเนินงานอย่างน้อยไตรมาสละ ๑ ครั้ง

(๘) พิจารณากลับกรองงบประมาณประจำปีขององค์กรและโครงการต่าง ๆ และกำกับดูแลการใช้งบประมาณโครงการ

(๙) แต่งตั้งคณะทำงานเพื่อช่วยปฏิบัติงานตามความเหมาะสม

(๑๐) ดำเนินการอื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

**ข้อ ๓ กำหนดค่าตอบแทน**

ให้คณะอนุกรรมการด้านยุทธศาสตร์และแผนงานได้รับเบี้ยประชุมตามระเบียบของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๖ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายเสรี นนทสูติ)

ประธานกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

### คุณสมบัติและลักษณะต้องห้าม

ที่ปรึกษาของคณะกรรมการ ประธานกรรมการตรวจสอบ กรรมการตรวจสอบ ประธานอนุกรรมการ และ อนุกรรมการ จะต้องไม่เป็นผู้มีส่วนได้เสียไม่ว่าโดยทางตรงหรือทางอ้อมในกิจการที่กระทำกับสถาบันหรือใน กิจการที่เป็นการแข่งขันกับกิจการของสถาบัน เว้นแต่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งในนิติบุคคลซึ่งสถาบันเข้าร่วมทุน ตามมาตรา ๙ (๗) หรือเป็นผู้ถือหุ้นหรือเข้าเป็นหุ้นส่วนตามมาตรา ๙ (๘) ทั้งนี้ ตามที่คณะกรรมการ มอบหมาย (มาตรา ๒๒ วรรคสองแห่งพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔)

คณะอนุกรรมการด้านยุทธศาสตร์และแผนงาน		
ชื่อ	คุณวุฒิ	ผลการตรวจ
๑. นางสาวสิริกร มณีรินทร์	ที่ปรึกษาของคณะกรรมการ สศท.	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๒. นางพิมพ์พรพรรณ ชาญศิลป์	ที่ปรึกษาของคณะกรรมการ สศท.	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๓. ปลัดกระทรวงพาณิชย์	ข้าราชการ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๔. ศาสตราจารย์ปาริชาติ สถาปิตานนท์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๕. นางสาวนพรัตน์ มณีรัตน์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๖. นางสาวปานจิตต์ พิศวง		<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๗. นางญาใจ พัฒนสุขสวัสดิ์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๘. รองศาสตราจารย์วันชัย รัตนวงษ์	อดีตรองอธิการบดีมหาวิทยาลัยหอการค้า	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๙. นางพรรณวิลาส แพบ่วง	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๑๐. นายนพ ธรรมวานิช	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๑๑. ผู้อำนวยการสถาบัน ส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย	อนุกรรมการ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน