



คำสั่งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

ที่ ๐๐๑๒/๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์และสื่อสารองค์กร

.....

โดยเป็นการสมควรแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์และสื่อสารองค์กรของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) เพื่อให้การพัฒนาผลิตภัณฑ์และสื่อสารองค์กรเป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีความคล่องตัวในการปฏิบัติงาน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๒ แห่งพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔ และมติที่ประชุมคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗ คณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์และสื่อสารองค์กร โดยมีองค์ประกอบ อำนาจหน้าที่ และกำหนดค่าตอบแทน ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ องค์ประกอบ

(๑) นางพิมพ์พรรณ	ชาญศิลป์	อนุกรรมการ/ที่ปรึกษา
(๒) นายเสรี	นนทสุติ	อนุกรรมการ/ที่ปรึกษา
(๓) นางพรรณวิลาส	แพพ่วง	ประธานอนุกรรมการ
(๔) ศาสตราจารย์ปาริชาติ	สถาปิตานนท์	อนุกรรมการ
(๕) นายดลชัย	บุญยรัตเวช	อนุกรรมการ
(๖) หม่อมราชวงศ์สุทธิดาณี ยุคล		อนุกรรมการ
(๗) นางเพลินจันทร์	วิญญรัตน์	อนุกรรมการ
(๘) ผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย		อนุกรรมการ
(๙) ผู้อำนวยการสำนักสื่อสารภาพลักษณ์ และจัดการวัฒนธรรม		เลขานุการ
(๑๐) หัวหน้าฝ่ายประชาสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร		ผู้ช่วยเลขานุการ
(๑๑) หัวหน้าฝ่ายพัฒนาผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรม		ผู้ช่วยเลขานุการ

ข้อ ๒ อำนาจหน้าที่

ให้คณะกรรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์และสื่อสารองค์กรมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (๑) จัดทำแผนการเปิดและขยายตลาดผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทยประเภทต่างๆ ทั้งในและต่างประเทศ รวมทั้งส่งเสริมภาพลักษณ์และการขายของผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทยให้แพร่หลาย
- (๒) กำกับดูแลโครงการและแผนงานการสื่อสารองค์กร

/(๓) ดำเนินการ...

(๓) ดำเนินการอื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

ข้อ ๓ กำหนดค่าตอบแทน

ให้คณะกรรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์และสื่อสารองค์กรได้รับเบี้ยประชุมตามระเบียบของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๗ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายเสรี นนทสูติ)

ประธานกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

คุณสมบัติและลักษณะต้องห้าม

ที่ปรึกษาของคณะกรรมการ ประธานกรรมการตรวจสอบ กรรมการตรวจสอบ ประธานอนุกรรมการ และ อนุกรรมการ จะต้องไม่เป็นผู้มีส่วนได้เสียไม่ว่าโดยทางตรงหรือทางอ้อมในกิจการที่กระทำกับสถาบันหรือในกิจการที่เป็นการแข่งขันกับกิจการของสถาบัน เว้นแต่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งในนิติบุคคลซึ่งสถาบันเข้าร่วมทุน ตามมาตรา ๙ (๗) หรือเป็นผู้ถือหุ้นหรือเข้าเป็นหุ้นส่วนตามมาตรา ๙ (๘) ทั้งนี้ ตามที่คณะกรรมการ มอบหมาย (มาตรา ๒๒ วรรคสองแห่งพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔)

คณะอนุกรรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์และสื่อสารองค์กร

ชื่อ	คุณวุฒิ	ผลการตรวจ
๑. นางพิมพ์พรรณ ชาญศิลป์	ที่ปรึกษาของคณะกรรมการ สศท.	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๒. นายเสรี นนทสูติ	ประธานกรรมการ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๓. นางพรรณวิลาส แพพ่วง	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๔. ศาสตราจารย์ปาริชาติ สถาปิตานนท์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๕. นายคลชัย บุญยรัตเวช	อนุกรรมการ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๖. หม่อมราชวงศ์สุทธิภาณี ยุคล	อนุกรรมการ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๗. นางเพลินจันทร์ วิญญรัตน์	อนุกรรมการ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
๘. ผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย	อนุกรรมการ	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน