

พรรณวิลาส แพ่งวง

การศึกษา

- Master of Communication,
Michigan State University, USA
- ปริญญาตรี คณะครุศาสตร์ (เอกภาษาอังกฤษ)
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ประวัติการทำงาน

เมษายน 2567 – ปัจจุบัน

- รักษาการแทนผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย
สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) กระทรวงพาณิชย์
- กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย
สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) กระทรวงพาณิชย์

2562 – ปัจจุบัน

- ที่ปรึกษาด้านการวางกลยุทธ์และการตลาด บริษัท ไปโอเมต เทคโนโลยี โฮลดิ้ง (ประเทศไทย) จำกัด

2553-2561

ด้านการส่งเสริมและสนับสนุนผลิตภัณฑ์ศิลปาชีพและศิลปหัตถกรรมไทย

ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) กระทรวงพาณิชย์

- ผู้จัดการฝ่ายกิจกรรมสมาชิกและให้คำปรึกษาทางธุรกิจงานศิลปหัตถกรรมไทย
 - การส่งเสริมและพัฒนากิจกรรมทางธุรกิจเพื่อเสริมสร้างศักยภาพสมาชิก
 - การขยายช่องทาง เครือข่าย และโอกาสในการพัฒนาศักยภาพและขยายตลาดศิลปาชีพและผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย
- ผู้จัดการฝ่ายส่งเสริมการค้าและบริหารการขาย
 - จัดทำแผนและรูปแบบกิจกรรมส่งเสริมการค้าทั้งในและต่างประเทศ
 - กำหนดกลยุทธ์และแนวทางในการบริหารจัดการจุดจำหน่ายสินค้า คลังสินค้า

- ผู้จัดการสายงานการตลาด
 - การพัฒนาและขยายตลาดงานศิลปหัตถกรรมไทยทั้งในและต่างประเทศ
 - การสร้างและขยายความร่วมมือเครือข่ายนานาชาติ
 - การจัดกิจกรรมการตลาดและกิจกรรมการส่งเสริมการตลาด
 - การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ศิลปาชีพและผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย
 - การบริหารจุดจำหน่ายและขยายจุดจำหน่ายศิลปาชีพและผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย
- ผู้จัดการสายงานยุทธศาสตร์
 - จัดทำแผนยุทธศาสตร์ แผนกลยุทธ์และขับเคลื่อนให้การดำเนินการของทุกส่วนเป็นไปตามแผน
 - ติดตามประเมินผลและจัดทำแผนป้องกันและการจัดการความเสี่ยง

2536-2553

ด้านการส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ

กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ กระทรวงพาณิชย์

- การจัดทำแผนกลยุทธ์ การสร้างความร่วมมือระหว่างประเทศ
- การบริหารเครือข่ายความร่วมมือระหว่างประเทศ
- การกำหนดกลยุทธ์ด้านการตลาด สนับสนุนสินค้าไทยเจาะตลาดอเมริกา ยุโรป อินเดีย

การอบรมหลักสูตรนักบริหาร

- สถาบัน IOD , หลักสูตร Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 366 (ปี 2567)
- สถาบัน IRDP , หลักสูตร Leadership Succession Program (LSP) รุ่นที่ 1
