



# ชุมชนหัตถกรรมบ้านผาทัง จังหวัดอุทัยธานี

## ผ้าทอลาวครึ่ง ผ้าจกตีนแดง

เสน่ห์ผ้าทอลาวครึ่งอยู่ที่การจกด้วยมือด้วยลวดลายอันมีเอกลักษณ์และการเลือกใช้คู่สีที่สวยงาม ครุทองลี คณฑา สืบทอดภูมิปัญญาการทอผ้าลาวครึ่งจากบรรพบุรุษ ส่งต่อให้ทายาทรุ่นลูกอย่าง ยลดา ภูริผล ที่ยังคงรักษาคุณค่าไว้อย่างงดงาม มีเอกลักษณ์อยู่ที่ลวดลาย เช่น ลายพญานาคล้อมเพชร แต่งด้วยดอกดาวน้ำไหล ลายลูกมอม ลายลูกหมาน้อย ลายลูกนาคน้อย ลายขอมือในที่เราปั่นฝ้าย ลายสร้อยสาอ่อนนุ่มต่อมตมตม ลายขอชื่อบ้านเมืองมีชื่อมีแป และหากเป็นผ้าชิ้นตีนแดงจะต้องมีลวดลาย สร้อยสาอ่อนนุ่มต่อมตมตมทุกผืน ผ้าลาวครึ่งแบบดั้งเดิมจะใช้สี 5 สี ครุทองลียังคงรักษาแบบเดิมไว้ และเพิ่มการสร้างสรรค์ในรูปแบบสีมงคล 9 สี โดดเด่นด้วยการย้อมสีธรรมชาติ คือ สีเขียวใบย่านาง สีเหลืองจากดอกดาวเรือง สีแดงครั้ง สีแสดเปลือกทองคำ และสีขาวที่ได้จากการฟอกเส้นฝ้าย ที่สำคัญ เปิดต้อนรับนักท่องเที่ยวให้เข้ามาเรียนรู้ภูมิปัญญาการทอผ้า พร้อมแหล่งซื้อปลิ้นค้าผ้าทอลาวครึ่ง ที่มีให้เลือกหลากหลาย

ชุมชนหัตถกรรมบ้านผาทัง โดย

**ครุทองลี คณฑา**

ครูช่างศิลปหัตถกรรม ปี 2556

**คุณยลดา ภูริผล**

ทายาทช่างศิลปหัตถกรรม ปี 2559

