



ชุมชนหัตถกรรมบ้านดอนยายเหม จังหวัดสุพรรณบุรี

ผ้าดันมือ... ผ้าห่มอุ่นของแม่

ควิลท์ หรือ งานผ้าดันมือ ที่ต้องใช้ความละเอียดอ่อน และทักษะความชำนาญ ประกอบกับการออกแบบลายที่สวยงาม กระบวนการทำผ้าดันมือ คือ การตัดบนผ้าสามชั้นให้เกิดลวดลายบนผ้า ผ้าชั้นบนคือผ้าที่เป็นลวดลายซึ่งออกแบบไว้แล้วนำไปต่อผ้า (patchwork) หรือการประผ้า (Applique) เป็นผืนใหญ่ ผ้าชั้นกลาง คือ ไยผ้า หรือ ไยนวมทำด้วยโพลีเอสเตอร์ ชั้นสุดท้ายคือ ผ้าชับใน ใช้เทคนิคการตันมือ หรือเย็บด้วยฝีเข็มเท่า ๆ กัน เพื่อให้ผ้าทั้งสามชั้นติดกัน ทักษะภูมิปัญญาการเลือกลวดลายมาตัดต่อ ผ้าชั้นบน เป็นสิ่งสำคัญที่สร้างสรรค์ให้เกิดมิติทางความงาม นิยมทำเป็นเครื่องนอน อาทิ ผ้าห่ม ผ้าปูเตียง หมอนอิง เพื่อสร้างความอบอุ่น จากคติดั้งเดิมที่แม่นำเศษผ้าของแม่ และพ่อ มาเย็บປะต่องกันเป็นผ้าห่ม ผืนอุ่นให้ลูกรัก ครูภารดี วงศ์ศรีจันทร์ ได้นำทักษะการทำผ้าดันมือ และฝีมือการเย็บที่แน่นเรียบสม่ำเสมอ มาผสมผสานสร้างสรรค์เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว แล้วถ่ายทอดสู่กลุ่มสตรีในชุมชนบ้านดอนยายเหม อ.อู่ทอง จ.สุพรรณบุรี ช่วยสร้างงาน สร้างรายได้ ให้ชุมชน พร้อมทั้งร่วมสืบสานตำนานอุ่นไอรัก จากผ้าห่มของแม่

ชุมชนหัตถกรรมบ้านดอนยายเหม โดย
ครุภารดี วงศ์ศรีจันทร์
ครุช่างศิลปหัตถกรรม ปี 2555

