



ประกาศสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์กรมหาชน)
เรื่อง การรับสมัครจ้างเหมาบุคคลภายนอก

ด้วยสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์กรมหาชน) มีความประสงค์จะรับสมัครจ้างเหมาบุคคลภายนอกเพื่อปฏิบัติงานของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์กรมหาชน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๔ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. ตำแหน่งงานที่รับสมัคร จำนวน ๔ อัตรา

- | | |
|--|---------------|
| (๑) งานพนักงานบริหารงานบริการนิทรรศการ | จำนวน ๕ อัตรา |
| (๒) งานพนักงานให้บริการข้อมูลและนิเทศน์นิทรรศการ | จำนวน ๒ อัตรา |
| (๓) งานพนักงานนิเทศน์นิทรรศการ | จำนวน ๑ อัตรา |

๒. คุณสมบัติของตำแหน่ง (ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ)

๓. การรับสมัคร

๓.๑ เอกสารประกอบการสมัคร

- (๑) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน
- (๒) สำเนาทะเบียนบ้าน
- (๓) วุฒิการศึกษา
- (๔) ใบเสนอราคา

๓.๒ กำหนดรับสมัครและยื่นเอกสาร

สนใจยื่นเอกสารหลักฐานได้ที่ ฝ่ายจัดซื้อและพัสดุ (ชั้น ๓) สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์กรมหาชน) ๕๙ หมู่ ๔ ตำบลช้างใหญ่ อำเภอบางไทร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ตั้งแต่วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น. (เว้นวันหยุดราชการ)

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

นายพรพล เอกอรรถพร

(นายพรพล เอกอรรถพร)
รักษาการแทนผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

ข้อกำหนด

งานจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอก ปฏิบัติงานพนักงานบริหารงานบริการนิทรรศการ (จำนวน ๕ อัตรา)
สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

๑. วัตถุประสงค์

เพื่อทำหน้าที่บริหารจัดการงานต่าง ๆ ภายในหน่วยงาน และปฏิบัติงานให้บริการแก่ผู้บุคคลทั่วไป หรือหน่วยงานที่เข้าเยี่ยมชมหน่วยงาน และสอบถามข้อมูลการให้บริการของ สพท. จำนวน ๕ อัตรา

๒. ขอบเขตงานจ้าง

- ๒.๑ ให้การต้อนรับ จัดเตรียมห้องและเอกสารบรรยาย พร้อมนำชมนิทรรศการที่จัดแสดงภายใน สคท. และอำนวยความสะดวกแก่ผู้เยี่ยมชม honiที่นิทรรศการทั้งในรูปแบบบุคคลและแบบหมู่คุณะ

๒.๒ ให้การต้อนรับ และอำนวยความสะดวกแก่กลุ่มคุณผู้เข้าเยี่ยมชมที่มาสำรวจพื้นที่ (Survey) ก่อนที่จะเดินทางมาเยี่ยมชม สคท. และ honiที่นิทรรศการ พร้อมบริหารและวางแผนการจัดกลุ่มเส้นทางการนำชม honiที่นิทรรศการของคณะผู้เข้าเยี่ยมชม

๒.๓ ให้ข้อมูลและตอบข้อซักถามการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับองค์กรในด้านต่างๆ อาทิ กิจกรรมงานแสดง และจำหน่ายสินค้าทั้งในและต่างประเทศ การให้บริหาร honiที่นิทรรศการ ร้านค้า และจุดจำหน่าย รวมถึง การให้บริการในพื้นที่ต่างๆ ภายในอาคาร สคท.

๒.๔ ดำเนินการดูแลความเรียบร้อยภายใน honiที่นิทรรศการที่รับผิดชอบในแต่ละวัน ให้พร้อมต่อการให้บริการเยี่ยมชมอยู่เสมอ และรายงานเหตุต่อเจ้าหน้าที่ฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้ทันทีเมื่อเกิดเหตุผิดปกติทั้งในส่วนขั้นงานที่นำมาจัดแสดง และพื้นที่จัดแสดง honiที่นิทรรศการ

๒.๕ ดำเนินการตรวจสอบ และดูแลทรัพย์สินของ สคท. ที่อยู่ในพื้นที่ความรับผิดชอบภายใน honiที่นิทรรศการ และห้องเก็บผลิตภัณฑ์ที่ใช้ในการจัดแสดงภายใน honiที่นิทรรศการเป็นประจำทุกวัน ทั้งนี้ หากเกิดกรณีทรัพย์สินสูญหายหรือเสียหาย ต้องประสานแจ้งให้เจ้าหน้าที่ฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้ทราบโดยทันที

๒.๖ ตรวจสอบบาร์โค้ดของขั้นงานที่จัดแสดงภายใน honiที่นิทรรศการให้ครบถ้วน ถูกต้อง

๒.๗ ดำเนินการศึกษาข้อมูลองค์ความรู้งานหัตถศิลป์ที่จัดแสดงภายใน honiที่นิทรรศการ และสามารถถ่ายทอดให้แก่พนักงาน honiที่นิทรรศการ และเพื่อบรรยายนำชมภายใน honiที่นิทรรศการ สคท. ได้

๒.๘ ประสานงานการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ภายในพื้นที่ honiที่นิทรรศการ หรือพื้นที่ฯ เกี่ยวข้องร่วมกับเจ้าหน้าที่ของ สคท. และบุคคลภายนอกที่ได้รับมอบหมายจากฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้

๒.๙ จัดทำรายการทรัพย์สินที่จัดแสดงภายใน honiที่นิทรรศการ และดำเนินการปรับปรุงให้เป็นปัจจุบันอยู่เสมอ โดยจัดทำเป็นรายงานสรุปรายการทรัพย์สินที่จัดแสดงใน honiที่นิทรรศการเป็นประจำทุกเดือน

๒.๑๐ ดำเนินการส่งเสริมให้มีการทำแบบสอบถามความพึงพอใจ และรวบรวมเอกสารจัดส่งฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้

๒.๑๑ จัดทำรายงานสรุปการปฏิบัติงานประจำเดือน

๒.๑๒ ดำเนินการอื่นๆ ตามที่ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมคุณค่าหัตถศิลป์ หรือหัวหน้าฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้มอบหมาย

๓. คุณสมบัติผู้รับจ้าง

- ๓.๑ เพศชาย/หญิง จบการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชลปศาสตร์ บริหารธุรกิจ การตลาด การท่องเที่ยวและการโรงแรม หรือวุฒิปริญญาตรีสาขาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง จำนวน ๕ อัตรา

๓.๒ มีประสบการณ์การทำงานด้านการให้บริการองค์ความรู้ในพิพิธภัณฑ์ หอนิทรรศการ หรือศูนย์การเรียนรู้ หรือการถ่ายทอดองค์ความรู้ในรูปแบบวิทยากรหรือมัคคุเทศก์ ไม่น้อยกว่า ๑ ปี หากมีความรู้ด้านงานศิลปหัตถกรรมจะได้รับการพิจารณาเป็นกรณีพิเศษ

๓.๓ มีความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์โปรแกรม Microsoft Word, Excel, และ Power Point

๓.๔ มีความสามารถในการใช้โปรแกรมประชุมผ่านระบบออนไลน์ เช่น ระบบ Zoom เป็นต้น

๓.๕ สื่อสารหรือพูดบรรยายภาษาไทยได้ชัดเจน หากมีความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษหรือภาษาต่างประเทศอื่นๆ เช่น ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น จะได้รับการพิจารณาเป็นกรณีพิเศษ

๓.๖ มีความรับผิดชอบ มีความสามารถในการติดต่อประสานงาน มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี และมีจิตสาธารณะ

๓.๗ มีความรู้ ความเข้าใจในหน้าที่และบทบาทของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) สามารถจัดทำและแต่งกายตามรูปแบบที่ สศท. กำหนด (ชุดสูทกระโปรง/ กางเกง สีดำ เสื้อเช็ต ด้านในสีม่วงอ่อนและสีเหลือง)

๔. ระยะเวลาการจ้าง

กำหนดระยะเวลา ๑๖ เดือน (พฤษจิกายน ๒๕๖๔ – กันยายน ๒๕๖๕)

๕ ๙๑๙/๖๗๙๐

วงเงินงบประมาณ ๔๒๕,๐๐๐ บาท (แปดแสนสองหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๖. ค่าจ้างและภาระเบิกจ่าย

ค่าจ้างแบ่งจ่ายเป็นรายวัน งวดละหนึ่งเดือน เดือนละ ๑๕,๐๐๐ บาท/คน จำนวน ๑ งวด รวมเป็นเงิน ๑๖๕,๐๐๐ บาท/คน (หนึ่งแสนหกหมื่นห้าพันบาทถ้วน) รวมการจ้างจำนวน ๕ อัตราทั้งสิ้น ๗๒๕,๐๐๐ บาท (แปดแสนสองหมื่นห้าพันบาทถ้วน) เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานตามข้อ ๘ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ตรวจรับไว้โดยถูกต้องแล้ว

หากเดือนแรกตามข้อกำหนดไม่ส่งจ้าง มีการปฏิบัติงานไม่เต็มเดือนปฎิทิน ให้คิดค่าจ้างเหมาเป็นรายวันโดยคำนวณจากค่าจ้างรายวัน หารด้วยจำนวนวันในเดือนนั้น

๗. กำหนดวัน เวลา และสถานที่ปฏิบัติงาน

- ๗.๑ ปฏิบัติงานประจำ ณ สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) อำเภอบางไทร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา หรือตามที่สถาบันกำหนด

๗.๒ มีการปฏิบัติงาน ๕ วันต่อสัปดาห์ ระหว่างเวลา ๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. โดยลงเวลาการปฏิบัติงานในแต่ละวันด้วยการสแกนลายนิ้วมือ หรือวิธีอื่นที่สถาบันกำหนด

๗.๓ มีวันหยุด ๒ วันต่อสัปดาห์ โดยกำหนดหยุด จะเป็นไปตามตารางการปฏิบัติงาน ซึ่งต้องแจ้งต่อหัวหน้าฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๑๔ วัน

๔. กำหนดการส่งงาน

กำหนดส่งมอบงานเป็นรายเดือน ที่ทำการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) ภายในวันที่ ๕ ของเดือนถัดไป โดยมีเอกสารประกอบการส่งมอบงาน ดังนี้

- ๙.๑ รายงานผลการปฏิบัติงานรายเดือน ตามรูปแบบที่ส่วนงานจัดกำหนด ประกอบด้วย
- (๑) รายงานสรุปการปฏิบัติงานประจำเดือน
 - (๒) สรุประการทรัพย์สินภายในหนนิทรศการที่ได้รับมอบหมาย
 - (๓) สรุปองค์ความรู้ หรือเอกสารประกอบการบรรยายในกิจกรรมแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ (Knowledge Management) ภายในกลุ่มพนักงานให้บริการหนนิทรศการและให้บริการข้อมูล
 - (๔) จำนวนวันทำงาน และวันที่ไม่ได้ปฏิบัติงาน
 - (๕) รายงานเหตุผิดปกติที่เกิดขึ้นกับขั้นตอนที่นำมาจัดแสดง และพื้นที่จัดแสดงนิทรศการ (ถ้ามี)
 - (๖) รายงานการปฏิบัติงานอื่นๆ ที่ได้รับมอบหมาย
- ๙.๒ บันทึกการลงเวลาปฏิบัติงานในแต่ละวันด้วยการสแกนลายนิ้วมือ หรือหลักฐานอื่นที่สถาบันกำหนด

๙. ค่าปรับ/ค่าเสียหาย

- ๙.๑ กรณีปฏิบัติงานไม่ครบถ้วนถูกต้องตามข้อกำหนดงานจ้าง กำหนดค่าปรับในอัตราอย่างละ ๐.๑ ของราคางานจ้างทั้งหมด แต่ต้องไม่ต่ำกว่าวันละ ๑๐๐ บาท ตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ข้อ ๑๖๒
- ๙.๒ วรรคหนึ่งกรณีมาสายหรือเลิกงานก่อนเวลาปฏิบัติงาน ให้คิดค่าปรับเป็นรายชั่วโมงในอัตราชั่วโมงละ ๖๐ บาท (หกสิบบาทถ้วน) เศษของชั่วโมงคิดเป็น ๑ ชั่วโมง
- ๙.๓ ในระหว่างปฏิบัติงาน ถ้าผู้รับจ้างได้กระทำการใดๆ อันเป็นการละเมิดต่อบุคคล/ทรัพย์สินของผู้อื่นหรือความลับของ สศท. ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดในบรรดาความเสียหายที่ได้กระทำขึ้นนั้นด้วยตนเอง

ผู้กำหนดรายละเอียด

(นายภาณุ พรียี)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมคุณค่าหัตถศิลป์

ประธานกรรมการ

(นางบุรณัตร ศรีวิลัย)

หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้
กรรมการ

(นางสาวนภรณ์ สิริทรัพย์อนันต์)

เจ้าหน้าที่ฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้
กรรมการและเลขานุการ

ข้อกำหนด
งานจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอก
ปฏิบัติงานพนักงานให้บริการข้อมูลและนำชุมชนอนิทรรศการ (จำนวน ๒ อัตรา)
สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์กรมหาชน)

๑. วัตถุประสงค์

เพื่อทำหน้าที่ปฏิบัติงานให้บริการข้อมูลข่าวสารกิจกรรมของ สศท. และให้บริการนำชุมชนอนิทรรศการ แก่ผู้บุคคลทั่วไป หรือหมู่คณะที่เข้าเยี่ยมชมอนิทรรศการ และสอบถามข้อมูลการให้บริการของ สศท. จำนวน ๒ อัตรา

๒. ขอบเขตงานจ้าง

- ๒.๑ ให้บริการนำชุมชนิทรรศการที่จัดแสดงภายใน สศท. และอำนวยความสะดวกแก่ผู้เยี่ยมชมอนิทรรศการทั้งในรูปแบบบุคคลและแบบหมู่คณะ
- ๒.๒ ให้การต้อนรับ และอำนวยความสะดวกแก่กลุ่มคณะผู้เข้าเยี่ยมชมที่มาสำรวจพื้นที่ (Survey) ก่อนที่จะเดินทางมาเยี่ยมชม สศท. และอนิทรรศการ
- ๒.๓ ให้ข้อมูลการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับองค์กรในด้านต่างๆ อาทิ กิจกรรมงานแสดงและจำหน่ายสินค้าทั้งในและต่างประเทศ นิทรรศการ การสมัครสมาชิก สศท. การเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ และงานที่เกี่ยวข้องกับ สศท. อื่นๆ ในเบื้องต้น
- ๒.๔ ดำเนินการดูแลความเรียบร้อยภายในอนิทรรศการที่รับผิดชอบในแต่ละวัน ให้พร้อมต่อการให้บริการเยี่ยมชมอยู่เสมอ และรายงานเหตุต่อเจ้าหน้าที่ฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้ทันทีเมื่อเกิดเหตุผิดปกติทั้งในส่วนขั้นงานที่นำมาจัดแสดง และพื้นที่จัดแสดงนิทรรศการ
- ๒.๕ ดำเนินการตรวจบัญชีและดูแลทรัพย์สินของ สศท. ที่อยู่ในพื้นที่ความรับผิดชอบภายใต้ออนิทรรศการ และห้องเก็บผลิตภัณฑ์ที่ใช้ในการจัดแสดงภายในอนิทรรศการเป็นประจำทุกวัน โดยจัดทำเป็นเอกสารสรุปการตรวจบัญชีและดูแลทรัพย์สินฯ เป็นประจำทุกเดือน หังนี้ หากเกิดกรณีทรัพย์สินสูญหายหรือเสียหาย ต้องประสานแจ้งให้เจ้าหน้าที่ฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้ทราบโดยทันที
- ๒.๖ ตรวจสอบบาร์โค้ดของขั้นงานที่จัดแสดงภายในอนิทรรศการให้ครบถ้วนถูกต้อง
- ๒.๗ ดำเนินการศึกษาข้อมูลองค์ความรู้งานหัตถศิลป์ที่จัดแสดงภายในอนิทรรศการ และสามารถถ่ายทอดให้แก่พนักงานอนิทรรศการ และเพื่อบรรยายนำชมภายในอนิทรรศการ สศท. ได้
- ๒.๘ ดำเนินการส่งเสริมให้มีการทำแบบสอบถามความพึงพอใจ และรวบรวมเอกสารจัดส่งฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้
- ๒.๙ จัดทำรายงานสรุปการปฏิบัติงานประจำเดือน
- ๒.๑๐ ดำเนินการอื่นๆ ตามที่ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมคุณค่าหัตถศิลป์ หรือหัวหน้าฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้มอบหมาย

๓. คุณสมบัติผู้รับจ้าง

- ๓.๑ เพศชาย/หญิง จบการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า ในกลุ่มประเภทวิชาศิลปกรรม อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว อุตสาหกรรมสิ่งทอ หรือสาขาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- ๓.๒ มีประสบการณ์การทำงานด้านการให้บริการองค์ความรู้ในพิพิธภัณฑ์ หอนิทรรศการ หรือศูนย์การเรียนรู้ หรือการถ่ายทอดองค์ความรู้ในรูปแบบวิทยากรหรือมัคคุเทศก์ ไม่น้อยกว่า ๒ ปี หากมีความรู้ด้านงานศิลปหัตถกรรมจะได้รับการพิจารณาเป็นกรณีพิเศษ
- ๓.๓ มีความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์โปรแกรม Microsoft Word, Excel, และ Power Point
- ๓.๔ มีความสามารถในการใช้โปรแกรมประชุมผ่านระบบออนไลน์ เช่น ระบบ Zoom เป็นต้น
- ๓.๕ สื่อสารหรือพูดบรรยายภาษาไทยได้ชัดเจน
- ๓.๖ มีความรับผิดชอบ มีความสามารถในการติดต่อประสานงาน มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี และมีจิตสาธารณะ
- ๓.๗ มีความรู้ ความเข้าใจในหน้าที่และบทบาทของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)
- ๓.๘ สามารถจัดทำและแต่งกายตามรูปแบบที่ สคท. กำหนด (ชุดสูทกระโปรง/ การเงง สีดำ เสื้อเชิ้ต ด้านในสีม่วงอ่อนและสีเหลือง)

๔. ระยะเวลาการจ้าง

กำหนดระยะเวลา ๑๑ เดือน (พฤษจิกายน ๒๕๖๔ – กันยายน ๒๕๖๕)

๕. งบประมาณ

วงเงินงบประมาณ ๓๐๓,๖๐๐ บาท (สามแสนสามพันกร็อยบาทถ้วน)

๖. ค่าจ้างและการเบิกจ่าย

ค่าจ้างแบ่งจ่ายเป็นรายวัน จำนวนหนึ่งเดือน เดือนละ ๓๓,๖๐๐ บาท/คน จำนวน ๑๑ เดือน รวม เป็นเงิน ๓๕๑,๖๐๐ บาท/คน (หนึ่งแสนห้าหมื่นหนึ่งพันแปดร้อยบาทถ้วน) รวมการจ้างจำนวน ๒ อัตรา ทั้งสิ้น ๓๐๓,๖๐๐ บาท (สามแสนสามพันกร็อยบาทถ้วน) เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานตามข้อ ๔ และ คณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ตรวจรับไว้โดยถูกต้องแล้ว

หากเดือนแรกตามข้อกำหนดในใบสั่งจ้าง มีการปฏิบัติงานไม่เต็มเดือนปฏิทิน ให้คิดค่าจ้างเหมาเป็น รายวันโดยคำนวณจากค่าจ้างรายวัน หารด้วยจำนวนวันในเดือนนั้น

๗. กำหนดวัน เวลา และสถานที่ปฏิบัติงาน

- ๗.๑ ปฏิบัติงานประจำ สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) อำเภอบางไทร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา หรือตามที่สถาบันกำหนด
- ๗.๒ มีการปฏิบัติงาน ๕ วันต่อสัปดาห์ ระหว่างเวลา ๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. โดยลงเวลาการปฏิบัติงานใน แต่ละวันด้วยการสแกนลายนิ้วมือ หรือวิธีอื่นที่สถาบันกำหนด
- ๗.๓ มีวันหยุด ๒ วันต่อสัปดาห์ โดยการกำหนดวันหยุด จะเป็นไปตามตารางการปฏิบัติงาน ซึ่งต้อง แจ้งต่อหัวหน้าฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๑๕ วัน

๘. กำหนดการส่งงาน

กำหนดส่งมอบงานเป็นรายเดือน ที่ทำการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) ภายในวันที่ ๕ ของเดือนถัดไป โดยมีเอกสารประกอบการส่งมอบงาน ดังนี้

- ๔.๑ รายงานผลการปฏิบัติงานรายเดือน ตามรูปแบบที่ส่วนงานจ้างกำหนด ประกอบด้วย
- (๑) รายงานสรุปการปฏิบัติงานประจำเดือน
 - (๒) สรุปองค์ความรู้ หรือเอกสารประกอบการบรรยายในกิจกรรมแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ (Knowledge Management) ภายในกลุ่มพนักงานให้บริการอนิทรรศการและให้บริการข้อมูล
 - (๓) รายงานเหตุผิดปกติที่เกิดขึ้นกับข้อ้งานที่นำมาจัดแสดง และพื้นที่จัดแสดงนิทรรศการ (ถ้ามี)
 - (๔) จำนวนวันทำงาน และวันที่ไม่ได้ปฏิบัติงาน
 - (๕) รายงานการปฏิบัติงานอื่นๆ ที่ได้รับมอบหมาย
- ๔.๒ บันทึกการลงเวลาปฏิบัติงานในแต่ละวันด้วยการสแกนลายนิ้วมือ หรือหลักฐานอื่นที่สถาบันกำหนด

๕. ค่าปรับ/ค่าเสียหาย

- ๕.๑ กรณีปฏิบัติงานไม่ครบถ้วนถูกต้องตามข้อกำหนดงานจ้าง กำหนดค่าปรับในอัตราอย่าง ๐.๑ ของราคางานจ้างหั้งหมด แต่ต้องไม่ต่ำกว่าวันละ ๑๐๐ บาท ตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ข้อ ๑๖๒
- ๕.๒ วรรคหนึ่งกรณีมาสายหรือเลิกงานก่อนเวลาปฏิบัติงาน ให้คิดค่าปรับเป็นรายชั่วโมงในอัตราชั่วโมงละ ๖๐ บาท เศษของชั่วโมงคิดเป็น ๑ ชั่วโมง
- ๕.๓ ในระหว่างปฏิบัติงาน ถ้าผู้รับจ้างได้กระทำการใดๆ อันเป็นการละเมิดต่อบุคคล/ทรัพย์สินของผู้อื่นหรือความลับของ สศท. ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดในบรรดาความเสียหายที่ได้กระทำขึ้นนั้นด้วยตนเอง

ผู้กำหนดรายละเอียด

(นายกавี โพธิ์ยี่)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมคุณค่าหัตถศิลป์
ประธานกรรมการ

(นางบูรณพร ศรีวิลัย)

หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้
กรรมการ

นาย
ธีรพันธ์ อ่อนนันต์

(นางสาวนวภรณ์ สิริทรัพย์อ่อนนันต์)
เจ้าหน้าที่ฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้
กรรมการและเลขานุการ

ข้อกำหนด

งานจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอก ปฏิบัติงานพนักงานนำข้อมูลนิทรรศการ (จำนวน ๑ อัตรา)
สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์กรมหาชน)

๑. วัตถุประสงค์

เพื่อทำหน้าที่ปฏิบัติงานให้บริการแก่ผู้บุคคลทั่วไป หรือหน่วยงานที่เข้าเยี่ยมชมหนอนิทรรศการ และ
สอบถามข้อมูลการให้บริการของ สคท. จำนวน ๑ อัตรา

๒. ขอบเขตงานจ้าง

- ๒.๑ ให้บริการนำข้อมูลนิทรรศการที่จัดแสดงภายใน สคท. และอำนวยความสะดวกแก่ผู้เยี่ยมชมหนอนิทรรศการทั้งในรูปแบบบุคคลและแบบหมู่คณะ
- ๒.๒ ให้การต้อนรับ และอำนวยความสะดวกแก่กลุ่มคณะผู้เข้าเยี่ยมชมที่มาสำรวจพื้นที่ (Survey) ก่อนที่จะเดินทางมาเยี่ยมชม สคท. และหนอนิทรรศการ
- ๒.๓ ดำเนินการดูแลความเรียบร้อยภายในหนอนิทรรศการที่รับผิดชอบในแต่ละวัน ให้พร้อมต่อการให้บริการเยี่ยมชมอยู่เสมอ และรายงานเหตุต่อเจ้าหน้าที่ฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้ทันทีเมื่อเกิดเหตุผิดปกติทั้งในส่วนขึ้นงานที่นำมาจัดแสดง และพื้นที่จัดแสดงนิทรรศการ
- ๒.๔ ดำเนินการตรวจบัน และดูแลทรัพย์สินของ สคท. ที่อยู่ในพื้นที่ความรับผิดชอบภายในหนอนิทรรศการ และห้องเก็บผลิตภัณฑ์ที่ใช้ในการจัดแสดงภายในหนอนิทรรศการเป็นประจำทุกวัน โดยจัดทำเป็นเอกสารสรุปการตรวจบันและดูแลทรัพย์สินฯ เป็นประจำทุกเดือน ทั้งนี้ หากเกิดกรณีทรัพย์สินสูญหายหรือเสียหาย ต้องประสานแจ้งให้เจ้าหน้าที่ฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้ทราบโดยทันที
- ๒.๕ ตรวจสอบบาร์โค้ดของขึ้นงานที่จัดแสดงภายในหนอนิทรรศการให้ครบถ้วนถูกต้อง
- ๒.๖ ดำเนินการศึกษาข้อมูลองค์ความรู้งานหัตถศิลป์ที่จัดแสดงภายในหนอนิทรรศการ และสามารถถ่ายทอดให้แก่พนักงานหนอนิทรรศการ และเพื่อบรรยายนำข้อมูลภายในหนอนิทรรศการ สคท. ได้
- ๒.๗ จัดทำรายงานสรุปการปฏิบัติงานประจำเดือน
- ๒.๘ ดำเนินการอื่นๆ ตามที่ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมคุณค่าหัตถศิลป์ หรือหัวหน้าฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้รับมอบหมาย

๓. คุณสมบัติผู้รับจ้าง

- ๓.๑ เพศชาย/หญิง จบการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า ในกลุ่มประเภท วิชาศิลปกรรม อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว อุตสาหกรรมสิ่งทอ หรือสาขาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- ๓.๒ มีประสบการณ์การทำงานด้านการให้บริการองค์ความรู้ในพิพิธภัณฑ์ หนอนิทรรศการ หรือศูนย์การเรียนรู้ หรือการถ่ายทอดองค์ความรู้ในรูปแบบวิทยากรหรือมัคคุเทศก์ ไม่น้อยกว่า ๓ ปี หากมีความรู้ด้านงานศิลปหัตถกรรมจะได้รับการพิจารณาเป็นกรณีพิเศษ
- ๓.๓ มีความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์โปรแกรม Microsoft Word, Excel, และ Power Point
- ๓.๔ มีความสามารถในการใช้โปรแกรมประชุมผ่านระบบออนไลน์ เช่น ระบบ Zoom เป็นต้น
- ๓.๕ สื่อสารหรือพูดบรรยายภาษาไทยได้ชัดเจน
- ๓.๖ มีความรับผิดชอบ มีความสามารถในการติดต่อประสานงาน มีมนุษยสัมพันธ์ดี และมีจิตสาธารณะ
- ๓.๗ มีความรู้ ความเข้าใจในหน้าที่และบทบาทของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์กรมหาชน)

ผู้จัดจ้าง
ผู้รับจ้าง

๓.๔ สามารถจัดทำและแต่งกายตามรูปแบบที่ สคท. กำหนด (ชุดสุทธิประโยชน์/ กางเกง สีดำ เสื้อเชิ้ต ด้านในสีม่วงอ่อนและสีเหลือง)

๔. ระยะเวลาการจ้าง

กำหนดระยะเวลา ๑๑ เดือน (พฤษจิกายน ๒๕๖๔ – กันยายน ๒๕๖๕)

๕. งบประมาณ

วงเงินงบประมาณ ๑๒๔,๐๘๐ บาท (หนึ่งแสนสองหมื่นสี่พันแปดสิบบาทถ้วน)

๖. ค่าจ้างและการเบิกจ่าย

ค่าจ้างแบ่งจ่ายเป็นรายวัน งวดละหนึ่งเดือน เดือนละ ๑๑,๒๘๐ บาท/คน จำนวน ๑๑ เดือน รวมเป็นเงิน ๑๓๔,๐๘๐ บาท (หนึ่งแสนสองหมื่นสี่พันแปดสิบบาทถ้วน) เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานตามข้อ ๙ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ตรวจรับไว้โดยถูกต้องแล้ว

หากเดือนแรกตามข้อกำหนดในใบสั่งจ้าง มีการปฏิบัติงานไม่เต็มเดือนปฏิทิน ให้คิดค่าจ้างเหมาเป็นรายวันโดยคำนวณจากค่าจ้างรายวัน หารด้วยจำนวนวันในเดือนนั้น

๗. กำหนดวัน เวลา และสถานที่ปฏิบัติงาน

- ๗.๑ ปฏิบัติงานประจำ ณ สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์กรมหาชน) อำเภอบางไทร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา หรือตามที่สถาบันกำหนด
- ๗.๒ มีการปฏิบัติงาน ๕ วันต่อสัปดาห์ ระหว่างเวลา ๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. โดยลงเวลาการปฏิบัติงานในแต่ละวันด้วยการสแกนลายนิ้วมือ หรือวิธีอื่นที่สถาบันกำหนด
- ๗.๓ มีวันหยุด ๒ วันต่อสัปดาห์ โดยการกำหนดวันหยุด จะเป็นไปตามตารางการปฏิบัติงาน ซึ่งต้องแจ้งต่อ หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๑๕ วัน

๘. กำหนดการส่งงาน

กำหนดส่งมอบงานเป็นรายเดือน ณ ที่ทำการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์กรมหาชน) ภายในวันที่ ๕ ของเดือนถัดไป โดยมีเอกสารประกอบการส่งมอบงาน ดังนี้

- ๘.๑ รายงานผลการปฏิบัติงานรายเดือน ตามรูปแบบที่ส่วนงานจ้างกำหนด ประกอบด้วย
 - (๑) รายงานสรุปการปฏิบัติงานประจำเดือน
 - (๒) สรุปองค์ความรู้ หรือเอกสารประกอบการบรรยายในกิจกรรมแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ (Knowledge Management) ภายในการกลุ่มพนักงานให้บริการอนิทรรศการและให้บริการข้อมูล
 - (๓) รายงานเหตุผิดปกติที่เกิดขึ้นกับขั้นงานที่นำมาจัดแสดง และพื้นที่จัดแสดงนิทรรศการ (ถ้ามี)
 - (๔) จำนวนวันทำงาน และวันที่ไม่ได้ปฏิบัติงาน
 - (๕) รายงานการปฏิบัติงานอื่นๆ ที่ได้รับมอบหมาย
- ๘.๒ บันทึกการลงเวลาปฏิบัติงานในแต่ละวันด้วยการสแกนลายนิ้วมือ หรือหลักฐานอื่นที่สถาบันกำหนด

๙. ค่าปรับ/ค่าเสียหาย

- ๙.๑ กรณีปฏิบัติงานไม่ครบถ้วนถูกต้องตามข้อกำหนดงานจ้าง กำหนดค่าปรับในอัตราอย่าง ๐.๑ ของราคางานจ้างทั้งหมด แต่ต้องไม่ต่ำกว่าวันละ ๑๐๐ บาท ตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ข้อ ๑๖๒
- ๙.๒ วรรคหนึ่งกรณีมายาสัยหรือเลิกงานก่อนเวลาปฏิบัติงาน ให้คิดค่าปรับเป็นรายชั่วโมงในอัตราชั่วโมงละ ๖๐ บาท (หกสิบบาทถ้วน) เศษของชั่วโมงคิดเป็น ๑ ชั่วโมง
- ๙.๓ ในระหว่างปฏิบัติงาน ถ้าผู้รับจ้างได้กระทำการใดๆ อันเป็นการละเมิดต่อบุคคล/ทรัพย์สินของผู้อื่นหรือความลับของ สศท. ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดในบรรดาความเสียหายที่ได้กระทำขึ้นนั้นด้วยตนเอง

ผู้กำหนดรายละเอียด



(นายภาวี พธีย์)

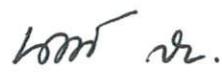
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมคุณค่าหัตถศิลป์

ประธานกรรมการ



(นางบูรณัตร ศรีวิลัย)

หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้
กรรมการ



(นางสาววรรณ สิริทรัพย์อนันต์)

เจ้าหน้าที่ฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้
กรรมการและเลขานุการ