



ชุมชนหัตถกรรมบ้านหนองขาว จังหวัดกาญจนบุรี

หากมีเวลาซื้อผ้าตา ๆ ฝากน้องบ้างเน้อ

ผ้าขาวม้า คือหนึ่งในเอกลักษณ์งานผ้าของไทย มีอยู่หลากหลายแตกต่างกันไปในแต่ละภูมิภาค ภูมิปัญญาการทอ “ผ้าขาวม้าร้อยสี” ที่บ้านหนองขาวอันเลื่องชื่อ หากจะดูให้รู้ว่าเป็นผ้าขาวม้า “ร้อยสี” ไม่ใช่แค่ “หลายสี” แต่ต้องมีลาย “ตาจ๊ก” อยู่ที่ชายผ้าสองข้าง ซึ่งเกิดจากเทคนิคการสร้างลายยกใหญ่ และลายยกเล็ก ซึ่งจะยกสองเที่ยวแล้วเปลี่ยนกระดี่อง ผ้าขาวม้าลายตาหมากรุก ลายตาคู่ (ตาเหลือง ตาขาว) ในปัจจุบัน ถูกพัฒนาให้มีมากมายหลากหลายสีสัน เป็นที่มาของชื่อ “ผ้าขาวม้าร้อยสี”

ชุมชนหัตถกรรมบ้านหนองขาว โดย

ครูหมากบ บุญเฉลย

ครูช่างศิลปหัตถกรรม ปี 2554

