



คำสั่งคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

ที่ ๐๐๘๒ /๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจสอบ

.....

โดยเป็นการสมควรปรับปรุงองค์ประกอบของคณะกรรมการตรวจสอบเพื่อให้การตรวจสอบการดำเนินงานของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) หรือ สศท. เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับพระราชบัญญัติวินัยการเงินการคลังของรัฐ พ.ศ. ๒๕๖๑ มาตรา ๗๙ และหลักเกณฑ์กระทรวงการคลังว่าด้วยมาตรฐานและหลักเกณฑ์ปฏิบัติการตรวจสอบภายในสำหรับหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. ๒๕๖๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๒ แห่งพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔ และมติที่ประชุมคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ครั้งที่ ๖/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๖๗ คณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย จึงยกเลิกคำสั่งที่ ๐๑๒๒/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๕ และแต่งตั้งคณะกรรมการตรวจสอบ โดยมีองค์ประกอบ หน้าที่และอำนาจ และกำหนดค่าตอบแทน ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ องค์ประกอบ

- | | |
|------------------------------|----------------------|
| (๑) นางสาวดารุณี ธรรมโพธิ์ดล | ประธานกรรมการตรวจสอบ |
| (๒) นางวารุณี สุขิตवास | กรรมการ |
| (๓) นางสาวศิริดา จารุตกานนท์ | กรรมการ |
| (๔) ผู้ตรวจสอบภายใน | เลขานุการ |

ข้อ ๒ หน้าที่และอำนาจ

ให้คณะกรรมการตรวจสอบมีหน้าที่และอำนาจ ดังต่อไปนี้

- (๑) จัดทำกฎบัตรของคณะกรรมการตรวจสอบให้สอดคล้องกับขอบเขตความรับผิดชอบในการดำเนินงานของ สศท. โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย และมีการสอบทานความเหมาะสมของกฎบัตรดังกล่าวอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
- (๒) สอบทานประสิทธิภาพและประสิทธิผลของกระบวนการควบคุมภายใน กระบวนการบริหารจัดการความเสี่ยง และกระบวนการกำกับดูแลที่ดี รวมถึงระบบบริหารจัดการความเสี่ยงด้านการทุจริตของ สศท. และระบบการรับแจ้งเบาะแส
- (๓) สอบทานให้ สศท. มีการรายงานการเงินอย่างถูกต้องและน่าเชื่อถือ

/(๔) สอบทาน....

(๔) สอบทานการดำเนินงานของ สศท. ให้ถูกต้องตามกฎหมาย ระเบียบ และข้อบังคับหรือมติ คณะรัฐมนตรีที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงาน รวมทั้งข้อกำหนดอื่นของ สศท.

(๕) กำกับดูแลระบบงานตรวจสอบภายในของ สศท. ให้มีความเป็นอิสระเพื่อพัฒนาการปฏิบัติงาน ในหน้าที่

(๖) พิจารณารายการที่เกี่ยวข้องกันหรือรายการที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ หรือมีโอกาส เกิดการทุจริตที่อาจมีผลกระทบต่อการทำงานของ สศท.

(๗) ให้ข้อเสนอแนะการพิจารณาแต่งตั้ง โยกย้าย ถอดถอน เลื่อนขั้น เลื่อนตำแหน่ง และประเมินผล งานของหัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายในต่อคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ทั้งนี้ สศท. อาจ กำหนดให้ผู้อำนวยการ สศท. มีส่วนร่วมในการพิจารณาด้วยก็ได้

(๘) ประชุมหารือร่วมกับสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน หรือผู้สอบบัญชีที่สำนักงานการตรวจเงิน แผ่นดินเห็นชอบเกี่ยวกับผลการตรวจสอบและเรื่องอื่นๆ และอาจเสนอแนะให้สอบทานหรือตรวจสอบรายการใดที่ เห็นว่าจำเป็น รวมถึงเสนอคำตอบแทนของผู้สอบบัญชีต่อคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

(๙) รายงานผลการดำเนินงานของคณะกรรมการตรวจสอบอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง ประกอบด้วย การรายงานต่อคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย และการรายงานต่อบุคคลภายนอกในรายงาน ประจำปีของ สศท. หรือเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของ สศท. โดยประธานกรรมการตรวจสอบเป็นผู้ลงนามในรายงาน ดังกล่าว

(๑๐) ประเมินผลการดำเนินงาน ปัญหาและอุปสรรคของหน่วยงานตรวจสอบภายใน รวมทั้ง เสนอแนะแนวทางการพัฒนาระบบการตรวจสอบภายในและศักยภาพของผู้ตรวจสอบภายในของหน่วยงาน ตรวจสอบภายในอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้งต่อคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

(๑๑) ปฏิบัติงานอื่นใดตามที่กฎหมายกำหนดหรือคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย มอบหมาย

ข้อ ๓ กำหนดคำตอบแทน

ให้คณะกรรมการตรวจสอบได้รับเบี้ยประชุมตามระเบียบของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

สั่ง ณ วันที่ ๒๔ เดือน เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(นายเสรี นนทสูติ)

ประธานกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย