



ประกาศสอบราคาศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน)

เลขที่ ๓๒/๒๕๖๐

เรื่อง สอบราคาจ้างพัฒนาผลิตภัณฑ์ไทยนวัตศิลป์ ประเภทผลิตภัณฑ์เครื่องไม้

ด้วยศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) หรือ ศ.ศ.ป. มีความประสงค์จะสอบราคาจ้างผู้รับจ้างพัฒนาผลิตภัณฑ์ไทยนวัตศิลป์ ประเภทผลิตภัณฑ์เครื่องไม้ วงเงินจัดจ้าง ๒๗๐,๐๐๐.- บาท (สองแสนเจ็ดหมื่นบาทถ้วน) รายละเอียดปรากฏตามข้อกำหนดงานจัดจ้างที่แนบ

ผู้มีสิทธิเสนอราคาจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๑. ผู้เสนอราคาจะต้องเป็นนิติบุคคลจดทะเบียนจัดตั้งในประเทศไทย และมีอาชีพรับจ้างทำงานประเภทเดียวกับงานที่เสนอครั้งนี้

๒. ผู้เสนอราคาจะต้องมีผลงานด้านการบริหาร หรือ จัดการงานด้านออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้กับหน่วยงานราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น องค์การมหาชน รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานเอกชนอื่นๆ ที่เชื่อถือได้ จากการเข้ารับจ้างตามสัญญาจ้างซึ่งผู้เสนอราคาเป็นคู่สัญญาโดยตรงกับผู้ว่าจ้าง ซึ่งมีวงเงินจ้างต่อสัญญาต่อหนึ่งผลงาน รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้วไม่น้อยกว่า ๑๓๕,๐๐๐.- บาท (หนึ่งแสนสามหมื่นห้าพันบาทถ้วน) โดยสัญญาที่รับจ้างดำเนินการกับผู้ว่าจ้างจะต้องไม่ผิดเงื่อนไขข้อสัญญา และมีอายุไม่เกิน ๓ ปี นับถัดจากวันทำงานแล้วเสร็จตามสัญญา ซึ่งได้รับมอบงานเป็นที่เรียบร้อยแล้วจนถึงวันยื่นเอกสารตามกำหนดประกาศสอบราคานี้ ทั้งนี้ผู้เสนอราคาต้องแนบสำเนาหนังสือรับรองผลงาน หรือสำเนาสัญญาจ้างที่เชื่อถือได้มาด้วยในวันยื่นเสนอราคา

๓. ผู้เสนอราคาจะต้องไม่เป็นผู้กระบุชื่อในบัญชีผู้ทำงานของทางราชการและของ ศ.ศ.ป. และได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ได้รับผลการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการและของ ศ.ศ.ป.

๔. ผู้เสนอราคาจะต้องไม่เป็นผู้ที่มีผลประโยชน์ร่วมกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันเสนอราคาจ้าง และไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมในการเสนอราคาจ้างในครั้งนี้

๕. ผู้เสนอราคาจะต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่ รัฐบาลของผู้รับจ้างได้มีการสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มครองเช่นนั้น

๖. ผู้ประสงค์เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อว่าเป็นคู่สัญญาที่ไม่ได้แสดงบัญชีรายรับ รายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ ตามประกาศคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการจัดทำและแสดงบัญชีรายการรับจ่ายของโครงการที่บุคคลหรือนิติบุคคลเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. ๒๕๕๔ และแก้ไขเพิ่มเติม

๗. ผู้ประสงค์เสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือก และหากมีการทำสัญญาซึ่งมีมูลค่าตั้งแต่ห้าแสนบาทขึ้นไปกับ ศ.ศ.ป. ให้รับจ่ายเงินผ่านบัญชีเงินฝาก เว้นแต่การรับจ่ายเงินแต่ละครั้ง ซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาท สามารถรับจ่ายเป็นเงินสดได้ และให้จัดทำบัญชีแสดงรายรับรายจ่ายยื่นต่อกรมสรรพากร และปฏิบัติตามประกาศคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการจัดทำและแสดงบัญชีรายการรับจ่ายของโครงการที่บุคคลหรือนิติบุคคลเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. ๒๕๕๔ และแก้ไขเพิ่มเติม

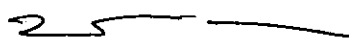
กำหนดรับเอกสารสอบราคาในระหว่างวันที่ ๒๒ มีนาคม - ๔ เมษายน ๒๕๖๐ ณ ฝ่ายจัดซื้อและพัสดุ ชั้น ๓ อาคารศาลาพระมิ่งมงคล ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. ถึงเวลา ๑๖.๐๐ น.

กำหนดยื่นซองเอกสารสอบราคาในวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น. ณ ฝ่ายจัดซื้อและพัสดุ และกำหนดเปิดซองเอกสารสอบราคา ในวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๐ เวลา ๑๓.๓๐ น. เป็นต้นไป ณ ห้องประชุม อาคารศาลาพระมิ่งมงคล ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน)

กำหนดรับฟังคำชี้แจงรายละเอียดและตอบข้อซักถามในวันที่ ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๐ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ ห้องประชุม ชั้น ๓ อาคารศาลาพระมิ่งมงคล ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน)

ผู้สนใจติดต่อสอบถามรายละเอียดและขอรับเอกสารสอบราคาได้ที่ ฝ่ายจัดซื้อและพัสดุ ชั้น ๓ ศาลาพระมิ่งมงคล ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) เลขที่ ๕๙ หมู่ ๔ ตำบลช้างใหญ่ อำเภอบางไทร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ในระหว่างวันที่ ๒๒ มีนาคม - ๔ เมษายน ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. ถึงเวลา ๑๖.๐๐ น. ดูรายละเอียดได้ที่เว็บไซต์ [www.sacict.or.th](http://www.sacict.or.th) หรือทางโทรศัพท์หมายเลข ๐ ๓๕๓๖ ๗๐๕๔-๙ ต่อ ๑๓๓๗, ๑๓๓๘

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(นางสาวปานจิตต์ พิศวง)

รองผู้อำนวยการ ปฏิบัติงานแทน

ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ

**ข้อกำหนดงานจัดจ้างการพัฒนาผลิตภัณฑ์ไทยนวัตกรรม  
ประเภทผลิตภัณฑ์เครื่องมือ  
ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน)**

**1. หลักการและเหตุผล**

ตามนโยบายของรัฐบาลที่ต้องการผลักดันเศรษฐกิจประเทศให้เข้าสู่ Value Based Economy หรือ เศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม โดยการสนับสนุนและผลักดัน การพัฒนาเทคโนโลยี ความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรม ซึ่งหนึ่งในแนวทางผลักดันความคิดสร้างสรรค์ให้เกิดเป็นรูปร่าง คือการสร้างผลิตภัณฑ์ต้นแบบ (prototype) เพื่อต่อยอดจากความคิดจนสามารถพัฒนาต่อเป็นสินค้าที่จับต้องได้ ในขณะเดียวกัน ผลิตภัณฑ์ต้นแบบที่ได้รับการพัฒนาขึ้นใหม่ก็ถือเป็นองค์ความรู้วัฒนธรรมที่สามารถถูกนำไปสังเคราะห์และจัดทำเป็นข้อมูล แนวโน้มการออกแบบ หรือ Trend Forecasting เพื่อให้แนวทางการผลิตแก่ช่าง ชุมชน และนักออกแบบ อีกทั้งช่วยกำหนดกลยุทธ์ทางการตลาดให้แก่กลุ่มธุรกิจได้

ศ.ศ.ป ในฐานะหน่วยงานที่ขับเคลื่อนนโยบายอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ในกลุ่มวัฒนธรรม (Creative Economy On Culture) จึงได้จัดทำแผนการดำเนินงาน “โครงการไทยนวัตกรรม” ภายใต้ยุทธศาสตร์ที่ 2 : ส่งเสริมการพัฒนาผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรม เพื่อการต่อยอดเชิงพาณิชย์ โดยโครงการนี้มีเป้าหมายเพื่อผลักดันให้เกิดการพัฒนาวัฒนธรรมใหม่ๆ ในงานศิลปหัตถกรรม และสนับสนุนบทบาทของ ศ.ศ.ป. ด้านการเป็นเข็มทิศชี้ทาง สร้างโอกาส (Enhancing Navigator) โดยการสร้างชิ้นงานหัตถศิลป์ที่มีความเป็นต้นฉบับ (original) มีการใช้ภูมิปัญญาของไทยผสมผสานนวัตกรรม เช่น การใช้วัสดุเพื่อกระบวนการผลิตเทคนิคใหม่ รูปลักษณ์หรือการใช้งานที่แตกต่างออกไป รวมถึงการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยเข้ามาสร้างบริบทใหม่ๆ ในตัวผลิตภัณฑ์ นอกเหนือจากองค์ความรู้วัฒนธรรมใหม่ๆ ที่เกิดขึ้นจะถูกรวบรวมและเผยแพร่ในรูปแบบ SACICT CRAFT TREND แล้ว ในปี 2560 นี้ยังกำหนดให้ผลงานต้องถูกพัฒนาต่อในเชิงพาณิชย์ โดยมีการพัฒนาชิ้นงานบางส่วนที่พร้อมจำหน่ายด้วยเพื่อเป็นการทดสอบตลาดและนำสู่การใช้งานได้ในชีวิตประจำวัน

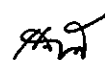
**2. วัตถุประสงค์**

1. เพื่อสร้างต้นแบบที่เป็นแนวโน้มหัตถกรรมร่วมสมัยให้แก่กลุ่มสมาชิกของ ศ.ศ.ป. ซึ่งได้แก่ กลุ่มนักออกแบบ กลุ่มช่าง กลุ่มชุมชนหัตถกรรม และกลุ่มสถาบันการศึกษา ให้สามารถนำมาประยุกต์ใช้
2. เพื่อส่งเสริมให้เกิดการสร้างสรรคพัฒนารูปแบบงานนวัตกรรมให้มีเอกลักษณ์และตอบสนองความต้องการของผู้บริโภคทั้งในระดับประเทศ และสากล
3. เพื่อเผยแพร่และยกระดับงานศิลปหัตถกรรมไทยของช่างและชุมชนให้ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องทั้งในด้านคุณภาพ รูปแบบ และความมีเอกลักษณ์

**3. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา**

3.1 จะต้องเป็นบุคคลหรือนิติบุคคลจดทะเบียนจัดตั้งในประเทศไทย และมีอาชีพรับจ้างประเภทเดียวกับงานจ้างครั้งนี้

3.2 ผู้เสนอราคาจะต้องมีผลงานด้านการบริหาร หรือ จัดการ งานด้านออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้กับหน่วยงานราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น องค์การมหาชน รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานเอกชนอื่นๆ ที่เชื่อถือได้ จากการเข้ารับจ้างตามสัญญาจ้างซึ่งผู้เสนอราคาเป็นคู่สัญญา โดยตรงกับผู้ว่าจ้างเจ้าของงานซึ่งมีวงเงินจ้างต่อสัญญารวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้วไม่น้อยกว่า 135,000 บาท (หนึ่งแสน



สามหมื่นห้าพันบาทถ้วน) โดยสัญญาที่รับจ้างกับผู้เสนอราคาจะต้องไม่ผิดเงื่อนไขข้อสัญญาและมีอายุไม่เกิน 3 ปี นับถัดจากวันทำงานแล้วเสร็จตามสัญญาซึ่งได้รับมอบงานเป็นที่เรียบร้อยแล้วจนถึงวันยื่นเอกสารตามประกาศ กำหนดนี้ โดยผู้เสนอราคาจะต้องแนบสำเนาหนังสือรับรองผลงานหรือ สำเนาสัญญาดังกล่าวที่เชื่อถือได้มาด้วยในวันยื่นเสนอราคา

3.3 จะต้องไม่เป็นผู้ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของราชการและของ ศ.ศ.ป และได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการและของ ศ.ศ.ป.

3.4 จะต้องไม่เป็นผู้ที่มีผลประโยชน์ร่วมกับผู้เสนอการรายอื่น ณ วันประกาศสอบราคา และไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมในการสอบราคาในครั้งนี้

3.5 จะต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์ หรือคุ้มกันซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทยและของ ศ.ศ.ป เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์ และความคุ้มกันเช่นนั้น

3.6 ผู้ประสงค์เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อว่าเป็นคู่สัญญาที่ไม่ได้แสดงบัญชีรายรับ รายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญตามประกาศคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการจัดทำและแสดงบัญชีรายการรับจ่ายของโครงการที่บุคคลหรือนิติบุคคลเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. 2554 และแก้ไขเพิ่มเติม

3.7 ผู้ประสงค์เสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือก และหากมีการทำสัญญาซึ่งมีมูลค่าตั้งแต่ห้าแสนบาทขึ้นไป กับ ศ.ศ.ป. ให้รับจ่ายเงินผ่านบัญชีเงินฝาก เว้นแต่การรับจ่ายเงินแต่ละครั้ง ซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาท สามารถรับจ่ายเป็นเงินสดได้ และให้จัดทำบัญชีแสดงรายรับรายจ่ายยื่นต่อกรมสรรพากรและปฏิบัติตามประกาศคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการจัดทำและแสดงบัญชีรายการรับจ่ายของโครงการที่บุคคลหรือนิติบุคคลเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. 2554 และแก้ไขเพิ่มเติม

#### 4. ลักษณะของงานจ้าง

ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอแผนการดำเนินงาน การศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลแนวโน้มการออกแบบผลิตภัณฑ์ หัตถกรรมร่วมสมัย ปี 2018 ชื่อและข้อมูลของกลุ่มชุมชนหรือช่าง ชื่อและข้อมูลของนักออกแบบ ประสานงานจัดทำชิ้นงานต้นแบบผลิตภัณฑ์ไม่น้อยกว่า 15 ชิ้นงาน ทั้งนี้ผู้รับจ้างต้องดำเนินการจัดงานให้ครอบคลุมขอบเขตงานโดยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างทั้งหมด ดังต่อไปนี้

##### 4.1 แผนการดำเนินงาน

4.1.1 ผู้รับจ้างต้องเสนอแผนการดำเนินงาน รวมถึงเสนอชื่อและข้อมูลโดยสังเขปของกลุ่มผู้ผลิตงาน หัตถกรรมหรือช่างที่เหมาะสมในการเข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า 3 ชุมชน ทั้งหมดต้องผ่านการเห็นชอบจากผู้รับผิดชอบโครงการ

4.1.2 ผู้รับจ้างต้องนำเสนอรายชื่อนักออกแบบและประสบการณ์ในการออกแบบ ที่มีผลงานในด้านการพัฒนาผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมเป็นที่ประจักษ์ โดยรายชื่อนักออกแบบต้องผ่านการเห็นชอบจากผู้รับผิดชอบโครงการ

4.1.3 ผู้รับจ้างต้องศึกษาแนวโน้มการออกแบบผลิตภัณฑ์ปี 2018 และนำข้อมูลมาประกอบแนวคิดในการพัฒนาผลิตภัณฑ์



## 4.2 การพัฒนาผลิตภัณฑ์

- 4.2.1 ผู้รับจ้างต้องประสานงานให้นักออกแบบดำเนินการออกแบบและจัดทำผลิตภัณฑ์ประเภทเครื่องไม้ จำนวนไม่น้อยกว่า 15 ชิ้นงาน โดยคำนึงถึงความเป็นไปได้ในเชิงพาณิชย์และตอบโจทย์การใช้งานสำหรับชีวิตปัจจุบัน (Today Life's Crafts) และแบบทั้งหมดต้องผ่านความเห็นชอบจากผู้รับผิดชอบโครงการก่อนการผลิตชิ้นงานจริง
- 4.2.2 ผู้รับจ้างต้องส่งมอบชิ้นงานจำนวนไม่น้อยกว่า 15 ชิ้นงานพร้อมเอกสารรายการผลิตภัณฑ์พร้อมรายละเอียดผลิตภัณฑ์ ประกอบด้วย ชื่อชิ้นงาน, ขนาดของชิ้นงาน และราคา ทั้งในรูปแบบที่แก้ไขได้ (เช่น WORD, EXCEL) รวมถึงภาพถ่ายผลิตภัณฑ์แต่ละชิ้นทั้งหมดในรูปแบบ JPG. บันทึกลงในแผ่น CD หรือ DVD ส่งมอบ ศ.ศ.ป. จำนวน 2 ชุด
- 4.2.3 ผู้รับจ้างต้องคัดเลือกผลิตภัณฑ์ต้นแบบ จำนวน 5 ชิ้นงาน โดยพัฒนาเป็นสินค้าที่พร้อมเข้าสู่ตลาด และส่งมอบชิ้นงาน จำนวนไม่น้อยกว่า 5 ชิ้นงาน เพื่อทดสอบในการจำหน่ายภายในร้าน SACICT CONCEPT เป็นต้น

## 4.3 สรุปผลการดำเนินงาน

- 4.3.1 ผู้รับจ้างจัดทำเอกสารรายงานแสดงผลการดำเนินงาน ประกอบด้วยข้อมูลโดยสังเขปของแนวโน้มการออกแบบผลิตภัณฑ์ในปี 2018 ที่เกี่ยวข้อง ขั้นตอนการผลิตและผลการพัฒนาผลิตภัณฑ์โดยสังเขป ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์ที่ออกแบบและพัฒนา ในรูปแบบ Soft File และ Hard Copy จัดส่ง ณ ศ.ศ.ป จำนวน 2 ชุด

## 5. ขั้นตอนการดำเนินงาน

- ผู้เสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้
- 5.1 ผู้เสนอราคาขอรับข้อมูลแนวคิดจาก ศ.ศ.ป. ภายใต้วัตถุประสงค์ตามการเสนอราคาครั้งนี้
  - 5.2 ผู้เสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอแผนดำเนินงานและข้อมูลโดยละเอียดทุกกิจกรรมที่อยู่ในการจัดจ้างนี้ ตามที่กำหนดในข้อ 4.1 ให้ผู้รับผิดชอบโครงการเห็นชอบก่อนดำเนินการ
  - 5.3 ผู้รับจ้างดำเนินการให้ให้เป็นไปตามแผนการดำเนินงาน ตามข้อ 5.2
  - 5.4 ผู้รับจ้างต้องจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการและส่งมอบงานที่เกี่ยวข้อง ตามข้อ 4.3
  - 5.5 ในการดำเนินงานตามรายละเอียดข้อ 5.1-5.4 ผู้รับจ้างจะต้องประสานงานกับเจ้าหน้าที่สายงานพัฒนาฝีมือช่างและผลิตภัณฑ์และผู้รับผิดชอบโครงการอย่างใกล้ชิด เพื่อให้ได้รูปแบบรายละเอียดที่ถูกต้องสมบูรณ์ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดในข้อกำหนดนี้ และเพื่อให้สามารถส่งมอบงานให้คณะกรรมการตรวจการจ้างตรวจรับงานได้ รวมทั้งจะต้องมีการประชุมร่วมกับเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบโครงการเป็นครั้งคราว เพื่อติดตามความคืบหน้าในการดำเนินงานพิจารณาแก้ไขปัญหา อุปสรรค ฯลฯ โดยการนัดประชุมดังกล่าวให้อยู่ในดุลยพินิจของเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบโครงการของ ศ.ศ.ป. เป็นผู้กำหนด พร้อมกันนี้ในการประชุมทุกครั้ง ให้ผู้รับจ้างเป็นผู้จัดทำรายงานการประชุม และจะต้องจัดส่งรายงานการประชุมให้เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบโครงการ ศ.ศ.ป. ภายใน 5 วันทำการ หลังจากมีการประชุม

## 6. ระยะเวลาดำเนินงาน

ตั้งแต่เดือน เมษายน – สิงหาคม 2560



## 7. งบประมาณ

งบประมาณในการจัดจ้าง 270,000 บาท (สองแสนเจ็ดหมื่นบาทถ้วน) รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว

## 8. การส่งมอบงาน

กำหนดแบ่งงวดงานเพื่อส่งมอบรวม 2 งวด ดังนี้

8.1 งวดที่ 1 กำหนดให้ส่งมอบงานภายในกำหนด 45 วัน นับถัดจากวันที่ลงนามสัญญา ที่ทำการ ศ.ศ.ป. โดยผู้รับจ้างจะต้องจัดส่งแผนการดำเนินงานและรายละเอียดตามข้อ 4.1 จัดส่งเป็นรูปเล่ม จำนวน 2 ชุด ซึ่งต้องผ่านการตรวจสอบจากผู้รับผิดชอบโครงการแล้ว

8.2 งวดที่ 2 (งวดสุดท้าย) ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินงานและส่งมอบงานตามข้อ 4.2 - 4.3 ภายใน วันที่ 31 สิงหาคม 2560 ณ ที่ทำการ ศ.ศ.ป

## 9. การเบิกจ่ายเงินค่าจ้าง

กำหนดงวดเพื่อการเบิกจ่ายเป็น 2 งวด ดังนี้

9.1 งวดที่ 1 เบิกจ่าย 40 % ของราคาจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานงวดที่ 1 ตามข้อ 8.1 และ คณะกรรมการตรวจงานจ้างได้ตรวจรับไว้โดยถูกต้องพร้อมทั้งผู้รับจ้างได้วางใบแจ้งหนี้กับ ศ.ศ.ป. แล้ว

9.2 งวดที่ 2 (งวดสุดท้าย) เบิกจ่าย 60 % ของราคาจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานงวดที่ 2 ตามข้อ 8.2 และคณะกรรมการตรวจงานจ้างได้ตรวจรับไว้โดยถูกต้องพร้อมทั้งผู้รับจ้างได้วางใบแจ้งหนี้กับ ศ.ศ.ป. แล้ว

## 10. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้รับจ้างจะต้องรับประกันในความชำรุดบกพร่องหรือความเสียหายที่เกิดขึ้นจากงานจ้างนี้ ตลอดระยะเวลาการปฏิบัติงานตามสัญญาที่ได้จัดทำขึ้นระหว่างกัน และภายในกำหนด 6 เดือน นับถัดจากวันที่ผู้รับจ้างส่งมอบงานงวดสุดท้ายให้แก่ผู้ว่าจ้าง และคณะกรรมการตรวจงานจ้างได้ตรวจรับโดยครบถ้วนถูกต้องทั้งหมดแล้วเป็นต้นไป โดยภายในกำหนดระยะเวลาดังกล่าว หากความชำรุดบกพร่องหรือความเสียหายนั้นได้เกิดจากความบกพร่องของผู้รับจ้าง ไม่ว่าจะเกิดจากการใช้วัสดุที่ไม่ถูกต้อง หรือทำไว้ไม่เรียบร้อย หรือทำไมถูกต้องตามมาตรฐานแห่งหลักวิชา หรือ ด้วยเหตุใด ๆ ก็ตาม อันเป็นความรับผิดชอบของฝ่ายผู้รับจ้าง ผู้รับจ้างจะต้องรีบทำการซ่อมแซมแก้ไขให้คืนดีดั้งเดิมให้แก่ผู้ว่าจ้าง ให้เรียบร้อยถูกต้องตามมาตรฐานโดยไม่ชักช้า โดยผู้ว่าจ้างไม่ต้องออกเงินใด ๆ ในการแก้ไขความชำรุดบกพร่องเสียหายนี้ทั้งสิ้น หากผู้รับจ้างบิดพลิ้วไม่กระทำการดังกล่าว ภายในกำหนดเวลาที่ระบุไว้ในหนังสือที่ผู้ว่าจ้างแจ้งให้ผู้รับจ้างแก้ไข ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะทำกรานั้นเองหรือจ้างผู้อื่นให้ทำแทนได้ โดยผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายทั้งหมดแต่เพียงฝ่ายเดียว

## 11. อัตราค่าปรับ

ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานจ้างเพื่อส่งมอบงานให้แก่ผู้ว่าจ้างได้ครบถ้วนถูกต้องตามสัญญา ผู้รับจ้างจะต้องชำระค่าปรับให้แก่ผู้ว่าจ้างเป็นรายวัน ในอัตราร้อยละ 0.2 ของราคาค่าจ้างทั้งหมด แต่ต้องไม่ต่ำกว่าวันละ 200 บาท นับถัดจากวันครบกำหนดส่งมอบงานงวดสุดท้ายตามสัญญาเป็นต้นไป หรือวันที่ผู้ว่าจ้างได้ขยายให้จนถึงวันที่ผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานดังกล่าวข้างต้นได้ครบถ้วนถูกต้อง

นอกจากนี้ หากผู้รับจ้างทำงานจ้างล่าช้าหรือส่งมอบไม่ถูกต้องตามสัญญาและผลจากการส่งมอบงานล่าช้าหรือไม่ถูกต้องตามสัญญานั้นจะไม่เป็นประโยชน์ต่อผู้ว่าจ้าง หรือไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการจ้างงานตามสัญญานี้แล้ว ผู้รับจ้างยินยอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหายเฉพาะส่วนที่เกินกว่าจำนวนค่าปรับ

และค่าใช้จ่ายเพื่อการเรียกร้องค่าเสียหายดังกล่าว และ/หรือ ใช้สิทธิปฏิเสธการรับมอบงานดังกล่าวและงดเบิกจ่ายเงินตามส่วนงานที่ผู้ว่าจ้างใช้สิทธิปฏิเสธการรับมอบงานนั้นทั้งจำนวนได้อีกด้วย

ในระหว่างที่ผู้ว่าจ้างยังมีได้บอกเลิกสัญญานั้น หากผู้ว่าจ้างเห็นว่าผู้รับจ้างจะไม่สามารถปฏิบัติตามสัญญาต่อไปได้ ผู้ว่าจ้างจะใช้สิทธิบอกเลิกสัญญาและใช้สิทธิภายหลังบอกเลิกสัญญาตามที่กำหนดไว้ในสัญญาก็ได้ และถ้าผู้ว่าจ้างได้แจ้งข้อเรียกร้องไปยังผู้รับจ้างเมื่อครบกำหนดแล้วเสร็จของงานจ้างขอให้ชำระค่าปรับแล้ว ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะปรับผู้รับจ้างจนถึงวันบอกเลิกสัญญาได้อีกด้วย


## 12. คำรับรอง (หากงานจ้างอาจกระทบสิทธิทรัพย์สินปัญญาของบุคคลอื่น)

ผู้รับจ้างขอรับรองว่า เพื่อให้การปฏิบัติงานจ้างตามสัญญานี้ได้สำเร็จตรงตามวัตถุประสงค์ของผู้ว่าจ้าง การใด ๆ ที่ผู้รับจ้างได้กระทำไป อันเกี่ยวหรือเนื่องกับงานจ้างตามสัญญานี้ เป็นงานที่ผู้รับจ้างได้ทำขึ้น หรือนำมาแสดงให้ปรากฏอยู่ในงานจ้างไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน เป็นงานที่ผู้รับจ้างได้ดำเนินการด้วยตนเอง และโดยชอบกฎหมาย มิได้กระทำการอย่างใดอันเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร เครื่องหมายการค้า หรือทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่นทั้งสิ้น โดยรายละเอียดงานจัดจ้างโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ไทยนวัตกรรมผลิตภัณฑ์เครื่องไม้ พร้อมรายละเอียดงานตามสัญญานี้ทั้งหมด ผู้รับจ้างตกลงยินยอมให้ผู้ว่าจ้างเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในผลงานที่ผู้รับจ้างได้รับจ้างทำให้แก่ผู้ว่าจ้างตามสัญญานี้แต่เพียงผู้เดียว โดยผู้รับจ้างจะนำผลงานจัดจ้างโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ไทยนวัตกรรมผลิตภัณฑ์เครื่องไม้ และงานอื่น ๆ สำหรับงานจ้างตามสัญญานี้ไปใช้หรือกระทำการเพื่อกิจการอื่นให้แก่บุคคลอื่น อันนอกเหนือจากที่ได้รับระบุไว้ในสัญญานี้ไม่ได้ เว้นแต่ผู้รับจ้างจะได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ว่าจ้างก่อนแล้วเท่านั้น

ในกรณีที่บุคคลภายนอกผู้หนึ่งผู้ใดได้กล่าวอ้าง หรือ ใช้สิทธิเรียกร้องกับผู้ว่าจ้างในฐานะเป็นเจ้าของผลงานตามสัญญานี้ ว่าได้มีการกระทำอันเป็นการละเมิด ลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร เครื่องหมายการค้า หรือทรัพย์สินทางปัญญาของผู้หนึ่งโดยมิได้รับอนุญาต ผู้รับจ้างต้องเป็นผู้รับผิดชอบต่อการละเมิดสิทธิ์ดังกล่าวแทนผู้ว่าจ้าง โดยผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการอย่างไร ๆ เพื่อให้การกล่าวอ้างหรือการใช้สิทธิเรียกร้องดังกล่าวนั้นระงับสิ้นไปโดยเร็วที่สุด เมื่อผู้ว่าจ้างจะได้แจ้งการถูกกล่าวอ้างให้ผู้รับจ้างได้ทราบ โดยผู้ว่าจ้างจะไม่ต้องรับผิดชอบอย่างไร ๆ ทั้งสิ้น แต่หากผู้รับจ้างไม่สามารถระงับเหตุดังกล่าวได้ อันเป็นผลให้ผู้ว่าจ้างต้องรับผิดชอบใช้ค่าเสียหายให้แก่บุคคลภายนอกผู้กล่าวอ้างหรือผู้ใช้สิทธิเรียกร้อง ผู้รับจ้างตกลงยินยอมเป็นผู้ชำระค่าเสียหาย ค่าใช้จ่าย ค่าทนายความ รวมทั้งค่าฤชาธรรมเนียม แทนผู้ว่าจ้างทั้งจำนวน แต่หากผู้ว่าจ้างได้ชำระแทนผู้รับจ้างไปก่อน ผู้รับจ้างตกลงยินยอมที่จะชำระคืนให้แก่ผู้ว่าจ้างให้ครบถ้วนทั้งจำนวน ภายในกำหนด 15 วัน นับแต่วันที่ ผู้ว่าจ้างได้แจ้งให้ผู้รับจ้างได้ทราบเป็นหนังสือเป็นต้นไป

13. เพื่อให้เป็นไปตามระเบียบ ศ.ศ.ป. ว่าด้วยพัสดุ พศ.2548 กรณีที่มีผู้เสนอราคาตามประกาศสอบราคาค้างนี้เพียงรายเดียว ศ.ศ.ป.มีความจำเป็นต้องขอยกเลิกการสอบราคานี้ โดย ศ.ศ.ป. จะแจ้งยกเลิกการสอบราคาทราบโดยทั่วกัน

14. นอกจากกรณีตามข้อ 13 แล้ว หากศ.ศ.ป. มีความจำเป็นต้องขอยกเลิกการประกาศสอบราคานี้ไม่ว่าด้วยเหตุใดก็ตาม ศ.ศ.ป. จะแจ้งให้ทราบโดยทั่วกัน

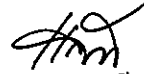


15. เจ้าหน้าที่และหน่วยงานผู้รับผิดชอบ

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางสาวแสงระวี สิงหวิบูลย์	ตำแหน่ง	ผู้จัดการสายงานพัฒนาผลิตภัณฑ์และนวัตกรรม
นางสาวสุพรรณรัตน์ อนุเขตร์	ตำแหน่ง	ผู้จัดการฝ่ายพัฒนาผลิตภัณฑ์
นายรังสิมันต์ โกศลศิษฐ์	ตำแหน่ง	เจ้าหน้าที่อาวุโสฝ่ายพัฒนาผลิตภัณฑ์

ผู้กำหนดรายละเอียด



(นางสาวแสงระวี สิงหวิบูลย์)

ผู้จัดการสายงานพัฒนาผลิตภัณฑ์และนวัตกรรม

ผู้กำหนดรายละเอียด

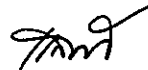


**หลักเกณฑ์การพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิค  
งานจัดจ้างการพัฒนาผลิตภัณฑ์ไทยนวัตกรรมศิลป์  
ประเภทผลิตภัณฑ์เครื่องมือ**

1. เพื่อให้คณะกรรมการจัดหาพิจารณา ผู้เสนอราคาต้องจัดทำรายละเอียดข้อเสนอด้านเทคนิค ดังนี้
  - 1.1 ผู้เสนอราคาต้องสามารถนำเสนอ แผนการดำเนินงาน แนวคิดในการออกแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่ก่อนออกแบบและประสบการณ์ในการออกแบบ พร้อมทั้งชื่อและข้อมูลของกลุ่มชุมชนหรือช่าง
2. คณะกรรมการจัดหาจะพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคของผู้เสนอราคาทุกราย โดยกำหนดให้ผู้เสนอราคาจัดทำเอกสารข้อเสนอทางด้านเทคนิคงานจัดจ้างตามประกาศนี้ จำนวน 4 ชุด พร้อมกับนำเสนอโดยบรรยายอธิบาย ให้คณะกรรมการจัดหาได้พิจารณาแต่ละราย ตามลำดับก่อนหลังของการยื่นซองสอบราคา โดยกำหนดเวลาให้ผู้เสนอราคานำเสนอข้อเสนอทางด้านเทคนิคงานจัดจ้างตามประกาศนี้ รายละเอียด 30 นาที  
ทั้งนี้ คณะกรรมการจัดหาจะพิจารณาคัดเลือกผู้เสนอราคาเฉพาะรายที่ได้นำเสนอข้อเสนอด้านเทคนิคงานจัดจ้างได้ตรง และได้คะแนนตามเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกไม่น้อยกว่า 80 คะแนน ซึ่งหลักเกณฑ์การพิจารณากำหนดตามข้อกำหนดและคะแนนเต็มดังต่อไปนี้

ข้อกำหนด/หลักเกณฑ์การพิจารณา	คะแนนเต็ม
1.แผนการดำเนินงาน	10 คะแนน
2.แนวคิดในการออกแบบผลิตภัณฑ์ - เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีนวัตกรรมหรือมีความเป็นนวัตกรรมร่วมสมัย (25 คะแนน) - ข้อมูลด้านแนวโน้มการออกแบบ (15 คะแนน)	40 คะแนน
3.การใช้เทคนิคและวัสดุในการออกแบบ	20 คะแนน
4.ประสบการณ์และผลงานที่ผ่านมาของนักออกแบบ	20 คะแนน
5.ข้อเสนออื่นๆที่เป็นประโยชน์ต่อโครงการ	10 คะแนน
<b>รวม</b>	<b>100 คะแนน</b>

ผู้กำหนดรายละเอียดหลักเกณฑ์การพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิค



(นางสาวแสงระวี สิงหวิบูลย์)

ตำแหน่ง ผู้จัดการสายงานพัฒนาผลิตภัณฑ์และนวัตกรรมศิลป์

ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร และราคากลาง (ราคาอ้างอิง)  
ในการจัดซื้อจัดจ้างที่มีใช้งานก่อสร้าง

1. ชื่อโครงการ การพัฒนาผลิตภัณฑ์ไทยนวัตศิลป์ ประเภทผลิตภัณฑ์เครื่องไม้  
หน่วยงานเจ้าของโครงการ สายงานพัฒนาผลิตภัณฑ์และนวัตศิลป์

2. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร 270,000 บาท

3. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) 9 กุมภาพันธ์ 2560  
เป็นเงิน 270,000 บาท ราคา/หน่วย (ถ้ามี) \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ บาท

รายการ	งบประมาณ (บาท)
1) การศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลแนวโน้มการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมร่วมสมัย ปี 2018	20,000
2) ค่าออกแบบและจัดทำผลิตภัณฑ์ต้นแบบ จำนวนไม่น้อยกว่า 15 ชิ้นงาน	250,000
รวม	270,000

4. แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

สัญญาจ้างพัฒนาผลิตภัณฑ์ไทยนวัตศิลป์สำหรับ SACICT Craft Trend หัวข้อ "Cultural Blends" เลขที่ 68/2559 เป็นเงิน 395,000 บาท

หมายเหตุ มีเฉพาะกิจกรรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์ ไม่มีการจัดทำวีดิทัศน์ในรูปแบบคลิปวิดีโอแนะนำแนวคิดการพัฒนาผลิตภัณฑ์

5. รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ได้แก่

นางสาวแสงระวี สิงห์วิบูลย์ ตำแหน่ง ผู้จัดการสายงานพัฒนาผลิตภัณฑ์และนวัตศิลป์

นางสาวสุพรรณรัตน์ อนุเขตร์ ตำแหน่ง ผู้จัดการฝ่ายพัฒนาผลิตภัณฑ์

นายรังสิมันต์ โกศลศิษฐ์ ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่อาวุโสฝ่ายพัฒนาผลิตภัณฑ์