



สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)
ประกาศเจตนารมณ์ในการเป็นหน่วยงานพาณิชย์คุณธรรม

สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) หรือ สศท. มีพันธกิจหลักในด้านการสืบสานสร้างสรรค์ และส่งเสริมงานศิลปหัตถกรรมไทยให้ก้าวไกลอย่างยั่งยืน มีการดำเนินงานร่วมกับเครือข่าย สมาชิกชุมชนงานศิลปหัตถกรรมในทุกแขนงทั่วทุกภูมิภาคของประเทศไทย จากนโยบายของรัฐบาลในยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี และในร่างแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐) ที่มุ่งเน้นให้ความสำคัญกับการพัฒนา “คน” ให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ คือ เป็น คนดี คนเก่ง และมีคุณภาพ เพื่อเป็นรากฐานการพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืนในทุกมิติ ตามแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ระยะที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐) คนไทยมีพฤติกรรมที่สะท้อนการมีคุณธรรมเพิ่มขึ้น อยู่ร่วมกันด้วยความสมานฉันท์ ประเทศไทยปลอดทุจริตและประพฤติมิชอบ

สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) หรือ สศท. อันประกอบด้วย ผู้บริหาร เจ้าหน้าที่ทุกระดับ และลูกจ้างเหมาบริการ ต่างตระหนักถึงความสำคัญ จึงขอประกาศเจตนารมณ์ร่วมกัน โดยจะปฏิบัติหน้าที่และภารกิจตามหลักคุณธรรม ธรรมภิบาล และหลักการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี จะร่วมกันค้นหา “ปัญหาที่อยากแก้” และ “ความดีที่อยากทำ” ขับเคลื่อนงานด้วยคุณธรรมจริยธรรม เพื่อส่งเสริมคุณธรรมภายในหน่วยงาน และบูรณาการความร่วมมือกับภาคีเครือข่าย สมาชิกของ สศท. และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทุกภาคส่วน โดยจะประพฤติและปฏิบัติตามแนวทางดังนี้

๑. **หลักธรรมทางศาสนา** : ดำรงตนภายใต้หลักคำสอนทางศาสนาที่ตนนับถือ รักษาภาพลักษณ์ขององค์กร
๒. **ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง** : มีความพอประมาณและภูมิคุ้มกัน เพื่อป้องกันเหตุอันไม่พึงประสงค์ ให้สอดคล้องตามสภาพแวดล้อม สังคม และเศรษฐกิจ ที่เปลี่ยนแปลงไป
๓. **วิถีวัฒนธรรมไทยที่ดี** : มีวัฒนธรรมองค์กร ที่สืบสานและรักษา ประเพณีและวัฒนธรรมไทย
๔. **พอเพียง** : ดำรงชีวิตอย่างพอประมาณ สร้างภูมิคุ้มกันที่สามารถรอดพ้นจากสถานการณ์ต่าง ๆ ได้
๕. **วินัย** : มีจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ เคารพ กฎ กติกาขององค์กร และถือปฏิบัติอย่างเคร่งครัด
๖. **สุจริต** : ซื่อสัตย์ สุจริต รักษาความจริง ความถูกต้อง ด้วยคุณธรรมและจริยธรรม
๗. **จิตอาสา** : ถ่ายทอดองค์ความรู้ งานภูมิปัญญาของแผ่นดิน ให้คงอยู่คู่กับสังคมไทย
๘. **กตัญญู** : เชิดชูเกียรติครูภูมิปัญญาของแผ่นดิน รักษาธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในงานศิลปหัตถกรรมไทย
เทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และองค์กร

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๕ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(นางพรรณวิลาส แพ่งพวง)

รักษาการแทนผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

การกำหนดคุณธรรมเป้าหมาย
สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗


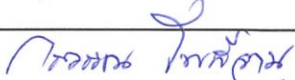
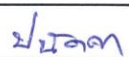
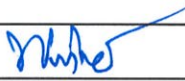


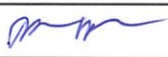
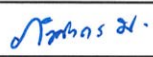
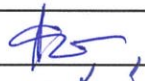
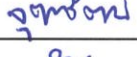


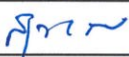
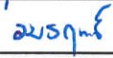


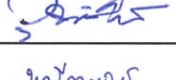
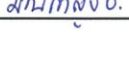
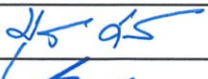

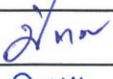

สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) หรือ สศท. ได้ทบทวน พฤติกรรมที่สะท้อนวัฒนธรรมองค์กรที่พึงประสงค์ และไม่พึงประสงค์ ขัดต่อวัฒนธรรมอันดี หรือ “ปัญหาที่อยากแก้ และ ความดีที่อยากทำ” ที่สอดคล้องกับหลักธรรมทางศาสนา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง วิถีวัฒนธรรมไทย และคุณธรรม ๕ ประการ พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู โดย สศท. ได้กำหนดคุณธรรมเป้าหมายที่จะร่วมกันขับเคลื่อนวัฒนธรรมองค์กร ไปในทิศทางเดียวกัน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ ดังนี้

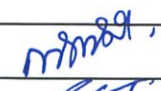

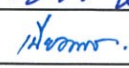



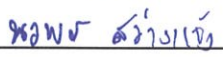
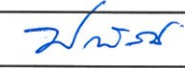
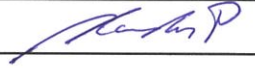

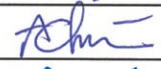
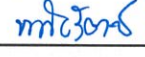
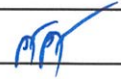
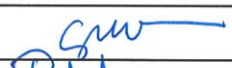


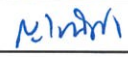
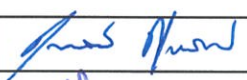




๑. หลักธรรมทางศาสนา : บุคลากรร่วมกิจกรรม สืบสาน รักษา ประเพณีและวัฒนธรรมไทย
บุญกิริยาวัตถุ ๓ ประการ ตามหลักธรรมคำสอนทางศาสนา
๒. หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง บุคลากรดำรงตนบนทางสายกลาง รู้จักพอประมาณ
ไม่เบียดเบียนผู้อื่น มีภูมิคุ้มกันความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นได้
๓. วิถีวัฒนธรรมไทยที่ดี : บุคลากร ร่วมกันใส่ผ้าไทย เข้าร่วมงานพิธี และกิจกรรมสืบสาน
ประเพณีวัฒนธรรมไทย ทั้งในส่วนที่องค์กรจัด และร่วมกับภาคีเครือข่าย
๔. พอเพียง : บุคลากรดำรงตนด้วยความพอประมาณ ไม่เบียดเบียนทรัพย์สินของทางราชการ
๕. วินัย : บุคลากร ปฏิบัติงานตาม กฎ ระเบียบ และจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ
๖. สุจริต : บุคลากร มีความซื่อสัตย์ สุจริต ปฏิบัติงานด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้
๗. จิตอาสา : บุคลากร มีจิตสาธารณะ และเสียสละส่วนตน โดยคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมเป็นสำคัญ
๘. กตัญญู : เติบโตบนสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ องค์กร บุพการี และผู้มีพระคุณ






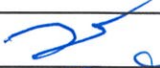
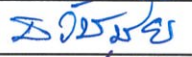

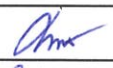


จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)
ณ วันที่ ๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

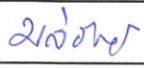





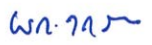


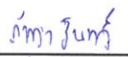
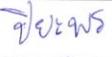

รายนามผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)
 ขอประกาศเจตนารมณ์ร่วมกันขับเคลื่อนองค์กรในการเป็นหน่วยงานพาณิชย์คุณธรรม
 โดยยึดมั่นใน หลักธรรมทางศาสนา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง วิถีวัฒนธรรมไทย
 และคุณธรรม 5 ประการ พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง	ลงนาม
๑	นางพรรณวิลาส แพ้วาง	รักษาการแทนผู้อำนวยการ สศท.	
ฝ่ายตรวจสอบภายใน (ฝตส.)			
2	น.ส.กรวรรณ โพธิ์จาง	ผู้ตรวจสอบภายใน	
3	น.ส.ปนัดดา อางคงหาญ	เจ้าหน้าที่	
ฝ่ายเลขานุการ (ฝลก.)			
4	นางพรทิพย์ พนมกุล	หัวหน้าฝ่าย	
5	นางพลอยปภัส โกศลศิษฐ์	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
ฝ่ายกฎหมายและทรัพย์สินทางปัญญา (ฝกท.)			
6	นายธราพงษ์ สุขมาก	หัวหน้าฝ่าย	
7	นายคณวัฒน์ เจริญศิริ	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
8	น.ส.ภวิศากร มาเอี่ยม	เจ้าหน้าที่	
ฝ่ายทรัพยากรบุคคล (ฝทบ.)			
9	นางเรณู โสวรรณะ	หัวหน้าฝ่าย	
10	น.ส.จุฑารัตน์ พ่วงผล	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
11	น.ส.นาริน จ้อยลำเพ็ญ	เจ้าหน้าที่	
ฝ่ายเทคโนโลยีสารสนเทศ (ฝทส.)			
12	น.ส.รัตนา ปั้นงาม	หัวหน้าฝ่าย	
13	นายสุเวส ไพรนารี	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
14	นายอมรฤทธิ์ ตะปะสา	เจ้าหน้าที่	
สำนักส่งเสริมคุณค่าหัตถศิลป์ (สส.)			
15	นายภาวี โพธิ์ยี่	ผู้อำนวยการสำนัก	
ฝ่ายข้อมูลศิลปหัตถกรรมและสมาชิก (ฝขส.)			
16	นายรังสิมันต์ โกศลศิษฐ์	หัวหน้าฝ่าย	
17	นายวุฒิศักดิ์ ประจงบัว	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
18	น.ส.มณีกาญจน์ นิยมะจันทร์	เจ้าหน้าที่	
ฝ่ายส่งเสริมและเผยแพร่องค์ความรู้ (ฝสอ.)			
19	นางบุรฉัตร ศรีวิลัย	หัวหน้าฝ่าย	
20	น.ส.เสริมศรี สอาดศรี	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
ฝ่ายพัฒนาศักยภาพสมาชิก (ฝพส.)			
21	น.ส.ปัทมา ตลับทอง	หัวหน้าฝ่าย	
22	นายอมรเทพ อุทัยรัตน์	เจ้าหน้าที่	
สำนักวิจัยและพัฒนาผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรม (สผ.)			

ฝ่ายพัฒนาผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรม (ฝผศ.)				
23	น.ส.ณิรัชญา	จิงตียนนันท	หัวหน้าฝ่าย	
24	น.ส.วรรณฉัตร	เทวบุญ	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
25	น.ส.เปี่ยมพร	ฉายศรี	เจ้าหน้าที่	
ฝ่ายพัฒนานวัตกรรมและเทคโนโลยี (ฝพท.)				
26	น.ส.สุภัทตรา	ชัยจอมแปง	หัวหน้าฝ่าย	
ฝ่ายห้องปฏิบัติการวิจัยและรับรองมาตรฐานงานศิลปหัตถกรรม (หปร.)				
27	น.ส.รัชชานอร์	คลังบัวทอง	เจ้าหน้าที่	
สำนักส่งเสริมและพัฒนาการตลาด (สต.)				
ฝ่ายบริหารการตลาดและสินค้าคงคลัง (ฝตค.)				
28	นายวิทยา	อึ้งมณีภรณ์	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
29	น.ส.นภาพร	สว่างแจ้ง	เจ้าหน้าที่	
ฝ่ายการตลาดดิจิทัลและสื่อสารการตลาด (ฝตส.)				
30	นายปานัสม์	ปลอดมีชัย	หัวหน้าฝ่าย และรักษาการ ผอ.สต.	
31	น.ส.กนกอร	พิพัฒน์มงคลพร	เจ้าหน้าที่	
ฝ่ายบริหารจุดจำหน่ายและงานแสดงสินค้า (ฝจส.)				
32	น.ส.สุพรรณรัตน์	อนุเขตร์	หัวหน้าฝ่าย	
33	น.ส.อัจนา	พันธุ์บุบผา	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
34	น.ส.หทัยรัตน์	สิงห์เรือง	เจ้าหน้าที่	
สำนักสื่อสารภาพลักษณ์และจัดการวัฒนธรรมศิลปหัตถกรรม (สจ.)				
35	น.ส.ศรินทร์ทิพย์	ศรีใหม่	ผู้อำนวยการสำนัก	
ฝ่ายประชาสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร (ฝปส.)				
36	นายนิพัทธ์	เทศทรงธรรม	หัวหน้าฝ่าย	
37	น.ส.พัชชา	ภาดาพันธ์	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
ฝ่ายภาพลักษณ์ผลิตภัณฑ์และจัดการวัฒนธรรม (ฝภจ.)				
38	น.ส.พันธิตรา	แสนกุลศิริศักดิ์	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
39	น.ส.ญาณิศา	ลือชาวัฒนา	เจ้าหน้าที่	
ฝ่ายสร้างสรรค์สื่อ (ฝสส.)				
40	นายดุลยวิทย์	ศุขรัตน์	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
41	นายปณิธาน	แดงเจริญ	เจ้าหน้าที่	
สำนักยุทธศาสตร์และวิเทศสัมพันธ์ (สย.)				
ฝ่ายวางแผนกลยุทธ์ประเมินผลและเพิ่มประสิทธิภาพองค์กร (ฝกป.)				
42	น.ส.ชญาภิช	ป้อมมี	หัวหน้าฝ่าย	
ฝ่ายพัฒนาความร่วมมือวิเทศสัมพันธ์และบริหารความเสี่ยง (ฝวบ.)				
43	น.ส.รดาธ	เรืองแสงอร่าม	หัวหน้าฝ่าย	
สำนักอำนวยการกลาง (สอ.)				
44	นางญาณิศา	ปานเกษม	ผู้อำนวยการสำนัก และรักษาการ ผอ.สย.	
ฝ่ายบัญชี การเงินและงบประมาณ (ฝบง.)				

45	นางทิตา	รุจิพีรชากุล	หัวหน้าฝ่าย	
46	น.ส.วัลย์ลดา	จันทร์หุล	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
47	น.ส.วิภาดา	อบมา	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
48	น.ส.ชไมพร	วาดวิจิตร	เจ้าหน้าที่	
49	น.ส.ศศิธร	มังคลาसानต์	เจ้าหน้าที่	
ฝ่ายอาคารสถานที่ (ผอส.)				
50	นายวโรด	อินทปัญญา	หัวหน้าฝ่าย	
51	นายธวัชชัย	รัตนวงศ์	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
52	นายวิโรจน์	อ่าวังษ์	เจ้าหน้าที่	
ฝ่ายจัดซื้อและพัสดุ (ผจพ.)				
53	น.ส.น้ำเพชร	มีสกุล	หัวหน้าฝ่าย	
54	นายปิยเทพ	เทพพิชัยานนท์	เจ้าหน้าที่อาวุโส	
55	น.ส.ธัญญา	เอี่ยมปา	เจ้าหน้าที่	

รายนามลูกจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอก สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)
 ขอประกาศเจตนารมณ์ร่วมกันขับเคลื่อนองค์กรในการเป็นหน่วยงานพาณิชย์คุณธรรม
 โดยยึดมั่นใน หลักธรรมทางศาสนา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง วิถีวัฒนธรรมไทย
 และคุณธรรม ๕ ประการ พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง	ลงนาม
๑	น.ส.มลิวลัย หมั่นกิจ	ปฏิบัติงานให้บริการห้องสมุดบรรณศิลป์อาคาร	
๒	น.ส.อัจฉราวดี นารี	ปฏิบัติงานให้บริการห้องสมุดบรรณศิลป์อาคาร	
๓	น.ส.รัตติกาล คำสัมฤทธิ์	ปฏิบัติงานรับ-ส่งเอกสาร สารบรรณกลาง	
๔	น.ส.ญาณิศา สัม নয়	ปฏิบัติงานรับ-ส่งเอกสาร สารบรรณ	
๕	นางเยาวดี ศรีมูล	ปฏิบัติงานรับ-ส่งเอกสาร สารบรรณ	
๖	น.ส.จันทร์จิรา จ้อยลำเพ็ญ	ปฏิบัติงานรับ-ส่งเอกสาร สารบรรณ	
๗	น.ส.ผกากรอง ทิพจร	ปฏิบัติงานบริหารจัดการสินค้าฝากขาย	
๘	น.ส.นิรชา ฤกษ์ลักษณ์	ปฏิบัติงานฝ่ายวางแผนกลยุทธ์ประเมินผลและเพิ่ม ประสิทธิภาพองค์กร	
๙	น.ส.กุลยา เป็สูงเนิน	ปฏิบัติงานสำนักวิจัยและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ศิลปหัตถกรรม ด้านการพัฒนานวัตกรรมและ เทคโนโลยี	
๑๐	น.ส.ภัทรารินทร์ ศุภร์พันธ์	ปฏิบัติงานจัดทำทะเบียนทรัพย์สิน	
๑๑	น.ส.ปิยะพร โพธิ์เต็ม	ปฏิบัติงานฝ่ายจัดซื้อและพัสดุ	
๑๒	นายจรรย์วัฒน์ สร้อยทอง	ปฏิบัติงานพนักงานขับรถยนต์ ของ สศท.	
๑๓	นางสาวชนิษฐา รุจิโกชน	ปฏิบัติงานฝ่ายพัฒนาความร่วมมือวิเทศสัมพันธ์และบริหาร ความเสี่ยง	