



บาตรบุ

“บาตร” เป็นภาชนะสำหรับใส่อาหารของพระภิกษุสงฆ์ซึ่งใช้ในการรับบิณฑบาตในตอนเช้า บาตรถือเป็นหนึ่งในเครื่องอัฐบริขารทั้ง 8 ที่บัญญัติไว้ในพระธรรมวินัย

Lorem Ipsum

is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry’s standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries,

流行用螺钿装饰的器

螺钿工艺是泰国人最爱的工艺品之一，能够表达出手工艺者的精湛手艺，包括在图案设计、涂刷退光漆和切割。根据传统习俗，螺钿镶嵌工艺很大部分跟皇家机





การทำบาตร

เกิดจากภูมิปัญญาโดยการตีเหล็กขึ้นรูปด้วยมือที่เรียกว่า “การบุ” ถือเป็นภูมิปัญญาการทำบาตรพระที่มีมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา ที่สะท้อนถึงภูมิปัญญาและทักษะฝีมือเชิงช่างที่อยู่เคียงข้างพระพุทธศาสนามาช้านาน เป็นงานที่ต้องอาศัยการทำด้วยมือทุกขั้นตอน มีเอกลักษณ์ที่โดดเด่น คือ รอยตะเข็บ 8 ชั้น จาง ๆ ที่ปรากฏรอบบาตร

Lorem Ipsum

is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not

流行用螺钿装饰的器

螺钿工艺是泰国人最爱的工艺品之一，能够表达出手工艺者的精湛手艺，包括在图案设计、涂刷退光漆和切割。根据传统习俗，螺钿镶嵌工艺很大部分跟皇家机构和宗教有关。能够表达出手工艺者的精湛手艺，包括在图案设计、涂刷退





แหล่งตีบาตรพระที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทยอยู่ที่ 'ชุมชนบ้านบาตร' ซึ่งปัจจุบันตั้งอยู่บริเวณสี่แยกเมรุปูน ซอยบ้านบาตร ถนนบำรุงเมืองและถนนบริพัตร แขวงสำราญราษฎร์ เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพมหานคร เป็นชุมชนแห่งเดียวที่มีการทำบาตรพระสงฆ์ด้วยมือตามแบบอย่างโบราณมาจนถึงปัจจุบัน

setting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic It has survived not only five centuries, but also the leap

表达出工艺者的精湛手艺，包括在图案设计、涂刷退光漆和切割。根据传统习俗，螺钿镶嵌工艺很大部分跟皇家机构和宗教有关。能够表达出工艺者的精湛手艺，包括在图案设计、涂刷退光漆和切割。根据传统习俗，螺钿镶嵌工艺很大部分跟皇家机构和宗教有关能够表达出工艺者的精湛手艺，包括在图案设计、涂刷退

